

**ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ**  
**της 10<sup>ης</sup> Συνεδρίασης της Συνέλευσης**  
**του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας**  
**του Ιονίου Πανεπιστημίου, ακαδημαϊκού έτους 2022 - 2023,**  
**που έγινε την Πέμπτη 9 Μαρτίου 2023 και ώρα 12:00,**  
**μέσω τηλεδιάσκεψης.**

**ΠΑΡΟΝΤΕΣ ΜΕΣΩ ΤΗΛΕΔΙΑΣΚΕΨΗΣ:**

Οι Καθηγητές - Λέκτορες του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας:

1. Ιωάννης Ζάννος, Καθηγητής,
  2. Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος, Καθηγητής,
  3. Διονύσιος Κατερέλος, Αναπληρωτής Καθηγητής,
  4. Κωνσταντίνος Τηλιγάδης, Αναπληρωτής Καθηγητής,
  5. Απόστολος Λουφόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής,
  6. Νταλίλα Ονοράτου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια,
  7. Ιωάννης Δεληγιάννης, Αναπληρωτής Καθηγητής,
  8. Χαρίκλεια Μαρίνη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια,
  9. Ειρήνη Δαλιανούδη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια,
  10. Ελένη Χαμαλίδη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια,
  11. Σπυρίδων Βερύκιος, Αναπληρωτής Καθηγητής,
  12. Αντώνιος Ζήβας, Μον. Επίκουρος Καθηγητής,
  13. Άγγελος Φλώρος, Μον. Επίκουρος Καθηγητής,
  14. Φώτιος Ραφτόπουλος, Επίκουρος Καθηγητής,
  15. Αγνή Παπαδοπούλου, Επίκουρη Καθηγήτρια,
  16. Αγγελική Μαλακασιώτη, Επίκουρη Καθηγήτρια,
  17. Βασίλειος Κομιανός, Επίκουρος Καθηγητής,
  18. Ιωάννα Μηλιαρέση, Λέκτορας Εφαρμογών.
- 
19. Εμμανουήλ Ροβίθης, Εκπρόσωπος Ε.ΔΙ.Π.
  20. Γεώργιος Μηλιώτης, Εκπρόσωπος Ε.Τ.Ε.Π.
  21. Άλκηστις Γεωργίου, Εκπρόσωπος Διδακτορικών Φοιτητών του ΤΤΗΕ

**ΑΠΟΝΤΕΣ:**

Οι Καθηγητές του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας:

1. Ανδρέας Φλώρος, Καθηγητής,
2. Θεόδωρος Βλάχος, Αναπληρωτής Καθηγητής,
3. Θωμάς Βαλιανάτος, Μόνιμος Λέκτορας,
4. Σοφία Μουτάφη, Εκπρόσωπος Μεταπτυχιακών Φοιτητών του ΤΤΗΕ

**Δεν υπολογίζονται στην απαρτία**

1. Μαρία Χάλκου, Επίκουρη Καθηγήτρια, σε αναρρωτική άδεια έως τις 31-03-2023.
2. Μιχαήλ Παναγόπουλος, Αναπληρωτής Καθηγητής, σε εκπαιδευτική άδεια από 01-03-2023 έως και 31-07-2023

Ο εκπρόσωπος των προπτυχιακών φοιτητών : Δεν έχει ορισθεί.

Γραμματέας (πρακτικογράφος), η Νικολέτα Αλεβιζάκη, Διοικητική Υπάλληλος, με βαθμό Α΄, Προϊσταμένη Γραμματείας του Τμήματος.

Αφού διαπιστώθηκε ότι απεστάλη νόμιμα η υπ. αριθμ. ΤΧΝ/156/07-03-2023 Πρόσκληση του Προέδρου του Τμήματος προς όλα τα μέλη και ότι το Σώμα βρίσκεται σε απαρτία, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 5, του αρθρ. 48, του Ν. 1404/83, άρχισε η συνεδρίαση.

**ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ**

- 1.....
- .....
9. Θέματα Erasmus
- .....
- .....

## Θέμα 9<sup>ο</sup>

Α. Έγκριση πίνακα μοριοδότησης και κατάταξης προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας για κινητικότητα στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ για το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024.

Κατόπιν των ανωτέρω, τα μέλη προχώρησαν σε συζήτηση και κατέληξαν ομόφωνα στην παρακάτω απόφαση:

### ΑΠΟΦΑΣΗ

Το Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας εγκρίνει ομόφωνα τον πίνακα μοριοδότησης και αξιολογικής κατάταξης των προπτυχιακών και μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών που έχουν δικαίωμα υποτροφίας κινητικότητας στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+, για το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024, με την προϋπόθεση ότι ο τελικός αριθμός των υποτροφιών που θα χορηγηθούν, θα εξαρτηθεί από το ύψος της σχετικής χρηματοδότησης από το ΙΚΥ προς το Ιόνιο Πανεπιστήμιο και θα ανακοινωθούν την στιγμή που η τελευταία θα γνωστοποιηθεί. Επιπλέον σε περίπτωση που εγκρίνεται η κινητικότητα φοιτητών για δύο συνεχόμενα εξάμηνα, το δεύτερο χρηματοδοτείται με έξοδα των ίδιων των συμμετεχόντων. Για την επιτυχημένη πρόσβαση των φοιτητών στα πανεπιστήμια της επιλογής τους είναι σε κάθε περίπτωση απαραίτητη η κατοχή πιστοποιητικού του επιθυμητού επιπέδου γλωσσομάθειας από αυτά, όπως και η έγκριση ενδεχομένων δειγμάτων εργασιών, σύμφωνα με τον κανονισμό του εκάστοτε πανεπιστημίου. Οι αιτήσεις για nomination των υποψηφίων γίνονται στα πανεπιστήμια που αναφέρονται στον πίνακα που ακολουθεί, δίπλα στον αριθμό μητρώου, σύμφωνα με τις επιλογές και τη σειρά κατάταξής τους. Κάθε υποψήφιος/α μπορεί, εάν κρίνει, να κάνει μια δεύτερη αίτηση για nomination σε άλλο πανεπιστήμιο, μόνο στην περίπτωση που η πρώτη αίτηση εμπεριέχει τον κίνδυνο απόρριψής του λόγω της απαίτησης υποβολής demo από το συγκεκριμένο τμήμα. Δικαίωμα δεύτερης αίτησης έχουν επίσης οι υποψήφιοι που έχουν συμπεριλάβει στις αρχικές τους επιλογές ένα πανεπιστήμιο που ζητά υποβολή portfolio, για την περίπτωση αποκλεισμού από το ίδιο κάποιων από τους υποψηφίους που προηγούνται από αυτούς στον πίνακα κατάταξης. Τέλος, οι υποψήφιοι έχουν δικαίωμα αίτησης σε διαφορετικό πανεπιστήμιο από αυτά των αρχικών επιλογών τους, εάν οι διαθέσιμες θέσεις σε αυτά έχουν ήδη καταληφθεί από υποψηφίους με περισσότερα μόρια από αυτούς. Ο πίνακας κατάταξης έχει ως εξής:

<b>ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ERASMUS+ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2023-2024 ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΠΡΟΠΤΥΧΙΑΚΟΙ</b>			
<b>Σειρά επιτυχίας</b>	<b>Αριθμός μητρώου</b>	<b>Προτιμήσεις πανεπιστημίου</b>	<b>Σύνολο μορίων</b>
<b>1</b>	<b>TX2019023</b>	<b>1. Tomas Bata University Faculty of Multimedia Communications (Τσεχία)</b>	<b>280,38</b>
<b>2</b>	<b>TX2020044</b>	<b>1. Universidade de Aveiro (Πορτογαλία) 2. Tomas Bata University (Τσεχία) 3. Univerzitet u Kragujevcu (Σερβία)</b>	<b>276,34</b>

3	TX2019014	1. Cyprus University of Technology (Κύπρος)	276,32
4	TX2019069	1. Universidade de Aveiro 2. University of Malta 3. Tomas Bata University	259,62
5	TX2017055	1. Università degli studi di Roma tre 2. University of Malta 3. Universidade de Lisboa	248,08

**ΑΞΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ ΦΟΙΤΗΤΩΝ  
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ  
ΚΙΝΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ERASMUS+ ΓΙΑ ΤΟ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟ ΕΤΟΣ 2023-2024  
ΣΕΙΡΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ  
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΙ**

α/α	Αριθμός μητρώου	Προτιμήσεις πανεπιστημίου
1	ava.ada2210	1. Universidade de Aveiro (Πορτογαλία) 2. Tomas Bata University (Τσεχία) 3. Darmstadt University of applied sciences (Γερμανία)

Ως προς το θέμα αυτό επικυρώνονται αμέσως τα πρακτικά.

Ακριβές Απόσπασμα  
Κέρκυρα, 9 Μαρτίου 2023

Η Γραμματέας



Νικολέτα Αλεβιζάκη



Ο Πρόεδρος του Τμήματος



Αν. Καθηγητής Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος