



### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

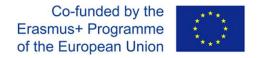
### ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΡΙΗΜΕΡΗ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ UDINE ΤΗΣ ΙΤΑΛΙΑΣ

# **ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ EPΓΟΥ ERASMUS+ KA2 IRSCHEN (Interdisciplinary Resilience through Science and Cultural Heritage Network)**

Η Διήμερη Εκπαίδευση σχετικά με την Ψηφιακή Ετοιμότητα (Digital Readiness Training) στην πόλη Udine της Ιταλίας Στο διάστημα 22 και 23 Φεβρουαρίου του 2023, πραγματοποιήθηκε με επιτυχία. Παράλληλα, στις 24 Φεβρουαρίου 2023 πραγματοποιήθηκε στο ίδιο μέρος, η Εκδήλωση Δημοσιότητας (Multiplier Event) του έργου IRSCHEN στο Udine. Η διοργάνωση των δράσεων πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις της εταιρίας Mobile 3D, εταίρος του έργου που εδρεύει στο Buttrio, το οποίο βρίσκεται περιαστικά της πόλης Udine.

Από το Ιόνιο Πανεπιστήμιο συμμετείχαν στην τριήμερη δράση πέντε (5) μέλη ΔΕΠ. Συγκεκριμένα: η Αντιπρύτανης Έρευνας καθ. Χριστίνα Μπενέκη, η Επιστημονικά Υπεύθυνη του έργου επίκ. καθ. Όλγα-Ελένη Αστάρα, ο Αναπληρωτής Επιστημονικά Υπεύθυνος επίκ. καθ. Ναούμ Μυλωνάς, ο τεχνικά υπεύθυνος του έργου επίκ. καθ. Σπυρίδων Δουκάκης και ο επίκ. καθ. Ανδρέας Καπετάνιος. Κατά τη διάρκεια της τριήμερης δράσης, πραγματοποιήθηκαν οι ακόλουθες δράσεις:

Στις 22/02/23: ξεκίνησε η διήμερη εκπαίδευση στα γραφεία της Moblie 3D στο Buttrio. Οι εκπρόσωποι της εταιρείας παρουσίασαν την ολοκληρωμένη εφαρμογή που δημιουργήθηκε από την ίδια στο πλαίσιο του έργου που προσφέρει τόσο τη δυνατότητα ξενάγησης στην ακρόπολη Burgbichl με τη χρήση του GPS, αλλά και του εκπαιδευτικού παιχνιδιού που σχετίζεται με τον χώρο. Στο πλαίσιο αυτής της παρουσίασης, η εταιρεία ανέλυσε και κάποια σημεία στα οποία έγιναν διορθώσεις στην εφαρμογή προκειμένου να παρουσιάζει μεγαλύτερη ακρίβεια κατά την περιήγηση. Στο πλαίσιο της πρώτης μέρας της εκπαίδευσης, η εταιρεία παρουσίασε στους συμμετέχοντες διάφορα συστήματα διαχείρισης του περιεχομένου (Content Management Systems) με τη χρήση προηγμένων τεχνολογιών που έχει δημιουργήσει η ίδια κυρίως σε ό,τι αφορά τις πολιτιστικές βιομηχανίες στην πόλη του Udine. Οι συμμετέχοντες εξοικειώθηκαν στη χρήση των συστημάτων και των εφαρμογών αυτών και αναγνώρισαν τη σημασία της προηγμένης τεχνολογίας.





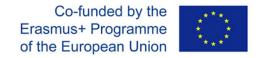


Το απόγευμα της πρώτης μέρας ακολούθησαν δύο (2) μελέτες περίπτωσης στο πεδίο βάσει των όσων αναλύθηκαν στο πρώτο μέρος. Οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν το Αρχαιολογικό Μουσείο του Udine που βρίσκεται εντός του κάστρου της πόλης. Εκεί οι συμμετέχοντες είχαν τη δυνατότητα να χρησιμοποιήσουν τη σχετική εφαρμογή που σχεδιάστηκε από την Mobile 3D για τη ξενάγηση των επισκεπτών στο μουσείο. Στη συνέχεια, οι συμμετέχοντες με την καθοδήγηση των επικεφαλής της εταιρείας ξεναγήθηκαν στην πόλη του Udine, χρησιμοποιώντας την σχετική εφαρμογή (app) της εταιρείας.



Στις 23/02/2023: έλαβε χώρα η δεύτερη μέρα της εκπαίδευσης. Η εκπαίδευση ξεκίνησε με ένα masterclass του του κ. Carlo Zoratti, δημιουργικού διευθυντή των ιταλικών περιοδειών Jovanotti και εγνωσμένου κύρους ειδικού στην εικονική πραγματικότητα σε συνδυασμό με την ανθρώπινη ψυχολογία. Στην πορεία, οι εκπρόσωποι της Mobile 3D παρουσίασαν τεχνικές στους συμμετέχοντες για να δημιουργούν το δικό τους περιεχόμενο με τη βοήθεια της ψηφιακής τεχνολογίας και να το δημοσιεύουν. Κατόπιν αυτού παρουσιάστηκαν και εφαρμογές που βασίζονται στην επαυξημένη πραγματικότητα (VR). Οι συμμετέχοντες στο πλαίσιο μελέτης περίπτωσης εξοικειώθηκαν με την εφαρμογή της εταιρείας που δημιουργήθηκε στο ναυπηγείο Monfalcone με τη χρήση της επαυξημένης πραγματικότητας.

Το απόγευμα της ίδιας μέρας, οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν το Μουσείο Μοντέρνας και Σύγχρονης Τέχνης "Casa Cavazzini" και την προσωρινή έκθεση «Insieme» (http://www.udinegrandimostre.it ). Στο πλαίσιο της επίσκεψης,







χρησιμοποιήθηκε σχετική εφαρμογή ξενάγησης στο μουσείου που είχε αναπτυχθεί από την Mobile 3D.



Στις 24/02/23 αφού ολοκληρώθηκε την προηγούμενη μέρα η διήμερη εκπαίδευση, πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση δημοσιότητας του έργου με προσκεκλημένους από την τοπική κοινωνία. Στην αρχή παρουσιάστηκε σύντομα το έργο, έπειτα παρουσιάστηκε από εκπρόσωπο του Universität Innsbruck και από εκπρόσωπο της Center Slovenske Akademije Znanosti In Umetnosti η ψηφιοποίηση των ευρημάτων που προέκυψαν από τις ανασκαφές στο Burgbichl της Αυστρίας και στο Kobarid της Σλοβενίας αντίστοιχα. Στο τέλος εκπρόσωπος του Ιονίου Πανεπιστημίου παρουσίασε το περιεχόμενο του ψηφιακού μαθήματος που αναπτύχθηκε στο πλαίσιο του έργου.

Το μεσημέρι της ίδιας μέρας ολοκληρώθηκε η τριήμερη δράση και διατυπώθηκαν τα συμπεράσματα από όλους τους συμμετέχοντες εταίρους.











Οι εταίροι που συμμετέχουν στο ερευνητικό έργο IRSCHEN είναι: το Universität Innsbruck/Αυστρία (συντονιστής έργου), MOBILE 3D /Ιταλία, Znanstvenoraziskovalni Center Slovenske Akademije Znanosti In Umetnosti /Σλοβενία, Gemeinde Irschen /Αυστρία, Μονοπάτια Αλληλεγγύης /Ελλάδα, και Ιόνιο Πανεπιστήμιο/ Ελλάδα.





## **PRESS RELEASE**

## FOR THE THREE-DAY VISIT TO UDINE, ITALY

WITHIN THE CONTEXT OF THE ERASMUS+ KA2 IRSCHEN PROJECT (Interdisciplinary Resilience through Science and Cultural Heritage Network)

The **Two-Day Digital Readiness Training** in the city of Udine, Italy, on February 22 and 23, 2023, was successfully held. At the same time, on February 24, 2023, the **Publicity Event (Multiplier Event)** of the IRSCHEN project in Udine took place in the same place. The organization of the actions took place at the premises of the company Mobile 3D, a partner of the project based in Buttrio, which is located in the suburbs of the city of Udine.

Five (5) faculty members from Ionian University participated in the three-day event. Specifically: the Vice-Rector for Research Prof. Christina Beneki, the Scientific Manager of the project asst. Prof. Olga-Eleni Astara, the Deputy Scientific Officer asst. Prof. Naoum Mylonas, the technical manager of the project asst. Prof. Spyridon Doukakis and the asst Prof. Andreas Kapetanios. During the three-day action, the following actions took place:

On 02/22/23: the two-day training started at the Moblie 3D offices in Buttrio. The representatives of the company presented the integrated application created by it in the context of the project that offers both the possibility of a guided tour of the Burgbichl citadel using GPS, but also the educational game related to the space. As







part of this presentation, the company also analyzed some points where corrections were made to the application in order to show more accuracy when browsing. As part of the first day of training, the company presented to the participants various Content Management Systems using advanced technologies that it has created mainly for the cultural industries in the city of Udine. Participants became familiar with the use of these systems and applications and recognized the importance of advanced technology.

In the afternoon of the first day, two (2) case studies followed in the field based on what was analyzed in the first part. The participants visited the Archaeological Museum of Udine located inside the city's castle. There, the participants had the opportunity to use the relevant application designed by Mobile 3D to guide visitors to the museum. Afterwards, the participants, guided by the company's leaders, were guided around the city of Udine, using the company's app.



On 23/02/2023: the second day of training took place. The training started with a masterclass by Mr. Carlo Zoratti, creative director of the Italian Jovanotti tours and renowned expert in virtual reality combined with human psychology. Along the way, Mobile 3D representatives showed participants techniques to create their own content with the help of digital technology and publish it. Following this, applications based on augmented reality (VR) were also presented. The case study participants







were familiarized with the company's application created in the Monfalcone shipyard using augmented reality.

In the afternoon of the same day, the participants visited the Museum of Modern and Contemporary Art "Casa Cavazzini" and the temporary exhibition "Insieme" (<a href="http://www.udinegrandimostre.it">http://www.udinegrandimostre.it</a> ). In the context of the visit, a relevant museum tour application developed by Mobile 3D was used.



On 24/02/23, after the two-day training was completed the previous day, the publicity event of the project was held with guests from the local community. At the beginning, the project was briefly presented, then a representative of the Universität Innsbruck and a representative of the Center Slovenske Akademije Znanosti n Umetnosti presented the digitization of the findings resulting from the excavations in Burgbichl, Austria, and Kobarid, Slovenia, respectively. At the end, a representative of the Ionian University presented the content of the digital course developed in the context of the project.

At noon of the same day, the three-day action was completed, and the conclusions were formulated by all the participating partners.











The partners involved in the IRSCHEN research project are: Universität Innsbruck/Austria (project coordinator), MOBILE 3D /Italy, Znanstvenoraziskovalni Center Slovenske Akademije Znanosti In Umetnosti /Slovenia, Gemeinde Irschen /Austria, Solidarity Paths /Greece, and Ionian University/Greece.