

## ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ & ΕΙΚΟΝΑΣ

### ΟΜΙΛΙΑ

#### ΔΑΦΝΗΣ ΔΡΑΓΩΝΑ

Την **Πέμπτη 18 Μαΐου στις 15:00** η προσκεκλημένη κυρία Δάφνη Δραγώνα θα δώσει διάλεξη με τίτλο:

**«Μπορεί να επαναπρογραμματιστεί η Γη;  
Εικαστικές & επιμελητικές προσεγγίσεις την περίοδο της κλιματικής κρίσης»**

Καθώς βιώνουμε ήδη τις συνέπειες της περιβαλλοντικής καταστροφής, καλούμαστε να εξετάσουμε λύσεις βασισμένες στην τεχνολογία. Μπορεί να αποκατασταθεί ένα ανθρωπογενές πλέον κλίμα, και τι θα σήμαινε αυτό; Η ομιλία διερευνά κριτικές προσεγγίσεις και τοποθετήσεις σε σύγχρονες εικαστικές και επιμελητικές πρακτικές. Αναφέρεται, επίσης, σε πρωτοβουλίες και εναλλακτικές από το χώρο του πολιτισμού που αφορούν στα περιβαλλοντικά κοινά αγαθά, τις χαμηλές τεχνολογίες (low tech) και την τοπική γνώση.

Η διάλεξη απευθύνεται σε όλους τους φοιτητές των μαθημάτων Ιστορίας της Τέχνης, μεταπτυχιακούς και προπτυχικούς, και είναι ανοικτή στην πανεπιστημιακή κοινότητα και το κοινό της Κέρκυρας.

**Πέμπτη, 18 Μαΐου, 15:00, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, Ι. Θεοτόκη 72, Αμφιθέατρο 2.**

Η **Δάφνη Δραγώνα** είναι επιμελήτρια, θεωρητικός και συγγραφέας που ζει στο Βερολίνο και την Αθήνα. Έχει συνεργαστεί με τη Στέγη Ιδρύματος Ωνάση (Αθήνα), με το AnnexM - Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, το κέντρο Laboral (Γιχόν), και έχει εργαστεί στο Φεστιβάλ Τέχνης και Ψηφιακού πολιτισμού *Transmediale* (Βερολίνο), στο Εθνικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης (Αθήνα) και άλλα ιδρύματα στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Είναι διδάκτωρ του τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Πανεπιστημίου Αθηνών και έχει δημοσιεύσει σε ελληνικά και ξένα περιοδικά και συλλογικούς τόμους.