



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Κέρκυρα, 12/07/2023  
Αριθμ. Πρωτ.: ΤΧΝ/515

**ΟΡΓΑΝΟ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΕΚΛΟΓΩΝ (Ο.Δ.Ε.)  
ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΔΙΕΥΘΥΝΤΩΝ/ΝΤΡΙΩΝ  
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ  
ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ  
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ  
ΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ**

**ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΚΑΤΑΜΕΤΡΗΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΩΝ/ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΩΝ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ  
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΤΕΧΝΩΝ ΗΧΟΥ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΑΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ  
ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ ΙΟΝΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ.**

Σήμερα Τετάρτη 12 Ιουλίου 2023 και ώρα 14:05 το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) - ήτοι ο Πρόεδρος του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, λαμβάνοντας υπόψη:

1. την υπ' αρ. πρωτ. ΤΧΝ/441/31-05-2023 Προκήρυξη Εκλογών για την ανάδειξη Διευθυντών Εργαστηρίων του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας με τριετή θητεία από 01/09/2023 έως 31/08/2026,
2. το υπ' αρ. πρωτ. ΤΧΝ/475/23-06-2023 Πρακτικό Ανακήρυξης Υποψηφίων για τις θέσεις Διευθυντών/ντριών Εργαστηρίων του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας,

καθώς και την κείμενη νομοθεσία και συγκεκριμένα:

- το άρθρο 48 του Ν. 4957/2022, σε συνδυασμό με τις διατάξεις της ΚΥΑ με αριθμό 123024/Ζ1 (ΦΕΚ 5220/07-10-2022),
  - καθώς και τις διατάξεις της υπ' αριθμ. 77561/Ζ1/19-06-2020 Κ.Υ.Α. "Διαδικασίες ηλεκτρονικής ψηφοφορίας για την ανάδειξη του Πρύτανη και των Αντιπρυτάνεων των Α.Ε.Ι., των μονομελών οργάνων των ακαδημαϊκών μονάδων των Α.Ε.Ι., καθώς και των Διευθυντών Κλινικών, Εργαστηρίων και Μουσείων που λειτουργούν στο πλαίσιο των ακαδημαϊκών μονάδων των Α.Ε.Ι." (Β'2481),
- διενήργησε εκλογές σήμερα την 12η/07/2023 από 10:00 έως 14:00, αποκλειστικά μέσω ηλεκτρονικής ψηφοφορίας και με τη χρήση του ειδικού πληροφοριακού συστήματος (σύστημα "ΖΕΥΣ") του Εθνικού Δικτύου Υποδομών Τεχνολογίας και Έρευνας (Ε.Δ.Υ.Τ.Ε.).

Βάσει του υπ' αρ. πρωτ. ΤΧΝ/475/23-06-2023 Πρακτικού Ανακήρυξης Υποψηφίων για τις θέσεις Διευθυντών/ντριών Εργαστηρίων του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας, ανακηρύχθηκαν ως μοναδικοί υποψήφιοι οι:

1. Για την θέση του **Διευθυντή του Εργαστηρίου Παραστατικών Περιβαλλόντων στις Τέχνες - PEARL** ο **Καθηγητής κ. Ιωάννης Ζάννος.**
2. Για την θέση του **Διευθυντή του Εργαστηρίου Επεξεργασίας Οπτικοακουστικών Σημάτων – ΕΠ.ΟΑ.ΣΗ,** ο **Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Μιχάηλ Παναγόπουλος.**
3. Για την θέση της **Διευθύντριας του Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνών - InArts,** η **Αναπληρώτρια Καθηγήτρια κα Νταλίλα Ονοράτου και**
4. Για την θέση του **Διευθυντή του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μουσικής Ακουστικής και Ταλαντώσεων - EMAT,** ο **Αναπληρωτής Καθηγητής κ. Διονύσιος Κατερέλος.**

Οι εκλέκτορες που ψήφισαν είναι αναγεγραμμένοι στους επικυρωμένους ονομαστικούς εκλογικούς καταλόγους με αρ. πρωτ. Δ.Δ1.1/2501/06-07-2023 της Δ/σης Διοικητικού του Ιονίου Πανεπιστημίου, Τμήμα Διδακτικού Προσωπικού.

Στο Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) δεν κατατέθηκαν επιπρόσθετα έγγραφα.

Κλήθηκαν να ψηφίσουν ηλεκτρονικά όλοι οι εγγεγραμμένοι εκλέκτορες, ήτοι είκοσι τρία (23) άτομα σε τέσσερις (4) ψηφιακές κάλπες.

Η ψηφοφορία διεξήχθη ομαλά από ενάρξεως ώρα 10:00 μέχρι τη λήξη της περί ώρα 14:00.

Δεν κατατέθηκαν ενστάσεις.

### **1) Εκλογή Διευθυντή του Εργαστηρίου Παραστατικών Περιβαλλόντων στις Τέχνες - PEARL**

Ενεργοποιήθηκε η διαδικασία αποκωδικοποίησης των αποτελεσμάτων από το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) - ήτοι τον Πρόεδρο του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας - με χρήση των ατομικών του κωδικών πιστοποίησης.

Σύμφωνα με την ανωτέρω διαδικασία το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας για την εκλογή **Διευθυντή του Εργαστηρίου Παραστατικών Περιβαλλόντων στις Τέχνες – PEARL:**

Ψηφοφόροι: 23 άτομα

Ψήφισαν: 18 άτομα

Λευκά: 0

Έλαβε:

**Ο Καθηγητής Ιωάννης Ζάννος για το αξίωμα του Διευθυντή του Εργαστηρίου Παραστατικών Περιβαλλόντων στις Τέχνες - PEARL : 18 ψήφους**

**Αποτέλεσμα:**

**Ο Καθηγητής Ιωάννης Ζάννος εκλέγεται στο αξίωμα του Διευθυντή του Εργαστηρίου Παραστατικών Περιβαλλόντων στις Τέχνες - PEARL του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου.**

### **2) Εκλογή Διευθυντή του Εργαστηρίου Επεξεργασίας Οπτικοακουστικών Σημάτων – ΕΠ.ΟΑ.ΣΗ**

Ενεργοποιήθηκε η διαδικασία αποκωδικοποίησης των αποτελεσμάτων από το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) - ήτοι τον Πρόεδρο του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας - με χρήση των ατομικών του κωδικών πιστοποίησης.

Σύμφωνα με την ανωτέρω διαδικασία το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας για την εκλογή **Διευθυντή του Εργαστηρίου Επεξεργασίας Οπτικοακουστικών Σημάτων – ΕΠ.ΟΑ.ΣΗ (ψηφιακή κάλπη Β):**

Ψηφοφόροι: 23 άτομα

Ψήφισαν: 18 άτομα

Λευκά: 0

Έλαβε:

**Ο Αναπληρωτής Καθηγητής Μιχαήλ Παναγόπουλος για το αξίωμα του Διευθυντή του Εργαστηρίου Επεξεργασίας Οπτικοακουστικών Σημάτων – ΕΠ.ΟΑ.ΣΗ : 18 ψήφους**

**Αποτέλεσμα:**

**Ο Αναπληρωτής Καθηγητής Μιχαήλ Παναγόπουλος εκλέγεται στο αξίωμα του Διευθυντή του Εργαστηρίου Επεξεργασίας Οπτικοακουστικών Σημάτων – ΕΠ.ΟΑ.ΣΗ του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου.**

### **3) Εκλογή Διευθύντριας του Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνών - InArts**

Ενεργοποιήθηκε η διαδικασία αποκωδικοποίησης των αποτελεσμάτων από το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) - ήτοι τον Πρόεδρο του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας - με χρήση των ατομικών του κωδικών πιστοποίησης.

Σύμφωνα με την ανωτέρω διαδικασία το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας για την εκλογή **Διευθυντή/τριας του Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνών – InArts :**

Ψηφοφόροι: 23 άτομα

Ψήφισαν: 18 άτομα

Λευκά: 0

Έλαβε:

**Η Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νταλίλα Ονοράτου για το αξίωμα της Διευθύντριας του Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνών – InArts: 18 ψήφους.**

**Αποτέλεσμα:**

**Η Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νταλίλα Ονοράτου εκλέγεται στο αξίωμα της Διευθύντριας του Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνών – InArts του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου.**

**4) Εκλογή Διευθυντή του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μουσικής Ακουστικής και Ταλαντώσεων - EMAT:**

Ενεργοποιήθηκε η διαδικασία αποκωδικοποίησης των αποτελεσμάτων από το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) - ήτοι τον Πρόεδρο του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας - με χρήση των ατομικών του κωδικών πιστοποίησης.

α) Σύμφωνα με την ανωτέρω διαδικασία το αποτέλεσμα της ψηφοφορίας για την εκλογή **Διευθυντή του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μουσικής Ακουστικής και Ταλαντώσεων - EMAT:**

Ψηφοφόροι: 23 άτομα

Ψήφισαν: 18 άτομα

Λευκά: 0

Έλαβε:

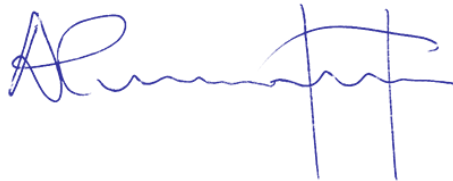
**Ο Αναπληρωτής Καθηγητής Διονύσιος Κατερέλος για το αξίωμα του Διευθυντή του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μουσικής Ακουστικής και Ταλαντώσεων - EMAT: 16 ψήφους.**

**Αποτέλεσμα:**

**Ο Αναπληρωτής Καθηγητής Διονύσιος Κατερέλος εκλέγεται στο αξίωμα του Διευθυντή του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Μουσικής Ακουστικής και Ταλαντώσεων - EMAT του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας της Σχολής Μουσικής και Οπτικοακουστικών Τεχνών του Ιονίου Πανεπιστημίου.**

Προς τούτο συντάχθηκε το παρόν πρακτικό σε ένα πρωτότυπο, από το Όργανο Διενέργειας Εκλογών (Ο.Δ.Ε.) - ήτοι τον Πρόεδρο του Τμήματος Τεχνών Ήχου και Εικόνας – και υπογράφεται από αυτόν, όπως ακολουθεί:

**Ο Πρόεδρος του Τμήματος**



**Καθηγητής Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος**