

**ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**ΤΜΗΜΑΙΣΤΟΡΙΑΣ **Β'** εξαμήνου ακαδ. έτους 2023-2024

<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>	<b>ΤΡΙΤΗ</b>	<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>	<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>	<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>
<b>9-10</b>	Πληροφορική II (Υ), Κλ. Μπέττχερ, Εργ. Πληρ.		Γερμανικά II, Α. Αυγέρη, Αίθ. 5.		Μεθοδολογία ιστορικής έρευνας (Υ), Σ. Μποζίκης, Αίθ. 6.
<b>10-11</b>	Πληροφορική II (Υ), Κλ. Μπέττχερ, Εργ. Πληρ.		Γερμανικά II, Α. Αυγέρη, Αίθ. 5.		Μεθοδολογία ιστορικής έρευνας (Υ), Σ. Μποζίκης, Αίθ. 6.
<b>11-12</b>	Πληροφορική II (Υ), Κλ. Μπέττχερ, Εργ. Πληρ.		Γερμανικά II, Α. Αυγέρη, Αίθ. 5.		Μεθοδολογία ιστορικής έρευνας (Υ), Σ. Μποζίκης, Αίθ. 6.
<b>12-13</b>	.		Η οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί και κοινωνία (Υ), Σ. Λαϊού, Συνδ/λία με Δ' Εξ., Αίθ. 1.		
<b>13-14</b>			Η οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί και κοινωνία (Υ), Σ. Λαϊού, Συνδ/λία με Δ' Εξ., Αίθ. 1.		
<b>14-15</b>			Η οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί και κοινωνία (Υ), Σ. Λαϊού, Συνδ/λία με Δ' Εξ., Αίθ. 1.		
<b>15-16</b>			Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού (Υ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 5.	Μεσαιωνική Ιστορία II (Υ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	
<b>16-17</b>			Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού (Υ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 5.	Μεσαιωνική Ιστορία II (Υ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	
<b>17-18</b>			Εισαγωγή στην Ιστορία του Νέου Ελληνισμού (Υ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 5.	Μεσαιωνική Ιστορία II (Υ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	

<b>18-19</b>	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία I (Υ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία (Υ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 1.			
<b>19-20</b>	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία I (Υ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία (Υ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 1.			
<b>20-21</b>	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία I (Υ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία (Υ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 1.			

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024**

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Δ' εξαμήνου ακαδ. έτους 2023-2024

<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>	<b>ΤΡΙΤΗ</b>	<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>	<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>	<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>
<b>9-10</b>	Γερμανικά IV, Α. Αυγέρη, Αίθ. 4.  Ιστορική Γεωγραφία II (Σ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6.			Κλασική Αρχαιολογία (Υ), Κ. Σμπόνιας (σε αναπλήρωση του κ. Α. Καπετάνιου, λόγω επιστ. Αδειας), Αίθ. 5.	
<b>10-11</b>	Γερμανικά IV, Α. Αυγέρη, Αίθ. 4.  Ιστορική Γεωγραφία II (Σ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6.			Κλασική Αρχαιολογία (Υ), Κ. Σμπόνιας (σε αναπλήρωση του κ. Α. Καπετάνιου, λόγω επιστ. Αδειας), Αίθ. 5.	
<b>11-12</b>	Γερμανικά IV, Α. Αυγέρη, Αίθ. 4.  Ιστορική Γεωγραφία II (Σ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6.			Κλασική Αρχαιολογία (Υ), Κ. Σμπόνιας (σε αναπλήρωση του κ. Α. Καπετάνιου, λόγω επιστ. Αδειας), Αίθ. 5.	
<b>12-13</b>	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία (Υ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 6.	Λατινική Γραμματεία Ι (ΥΕ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Η οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί και κοινωνία (Υ), Σ. Λαϊού, Συνδ/λία με Β' Εξ., Αίθ. 1.  Πολιτική Ιστορία της Σύγχρονης Ελλάδας: Η Δεκαετία του 1940: Πόλεμος-Κατοχή- Αντίσταση-Εμφύλιος (Σ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 5.	Ιστορία Διεθνών Σχέσεων, 1890-1991, (ΥΕ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 5.	
<b>13-14</b>	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία (Υ), Β.	Λατινική Γραμματεία Ι (ΥΕ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Η οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί	Ιστορία Διεθνών Σχέσεων, 1890-1991, (ΥΕ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 5.	

	Λέτσιος, Αίθ. 6.		και κοινωνία (Υ), Σ. Λαΐου, Συνδ/λία με Β' Εξ., Αίθ. 1.  Πολιτική Ιστορία της Σύγχρονης Ελλάδας: Η Δεκαετία του 1940: Πόλεμος-Κατοχή- Αντίσταση-Εμφύλιος (Σ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 5.		
<b>14-15</b>	Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία (Υ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 6.	Λατινική Γραμματεία Ι (ΥΕ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Η οθωμανική αυτοκρατορία: θεσμοί και κοινωνία (Υ), Σ. Λαΐου, Συνδ/λία με Β' Εξ., Αίθ. 1.  Πολιτική Ιστορία της Σύγχρονης Ελλάδας: Η Δεκαετία του 1940: Πόλεμος-Κατοχή- Αντίσταση-Εμφύλιος (Σ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 5.	Ιστορία Διεθνών Σχέσεων, 1890-1991, (ΥΕ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 5.	
<b>15-16</b>	Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα (Υ), Π. Στρόλογγα, Εντετ. Διδ., Αίθ. 5.	Ιστοριογραφία (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 5.	Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας (Υ), Η. Γιαρένης, Αίθ. 6.	Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία (ΥΕ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 6.	Εισαγωγή στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες- Μεθοδολογίες και Δεδομένα (ΥΕ), Ευ. Παυλόπουλος, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.
<b>16-17</b>	Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα (Υ), Π. Στρόλογγα, Εντετ. Διδ., Αίθ. 5.	Ιστοριογραφία (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 5.	Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας (Υ), Η. Γιαρένης, Αίθ. 6.	Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία (ΥΕ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 6.	Εισαγωγή στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες- Μεθοδολογίες και Δεδομένα (ΥΕ), Ευ. Παυλόπουλος, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.
<b>17-18</b>	Αρχαία Ιστορία: Κλασική Ελλάδα (Υ), Π. Στρόλογγα, Εντετ. Διδ., Αίθ. 5.	Ιστοριογραφία (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 5.	Ιστορία της Βυζαντινής Παιδείας (Υ), Η. Γιαρένης, Αίθ. 6.	Κοινωνική Ανθρωπολογία και Ιστορία (ΥΕ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 6.	Εισαγωγή στις Ψηφιακές Ανθρωπιστικές Επιστήμες- Μεθοδολογίες και

					Δεδομένα (ΥΕ), Ευ. Παυλόπουλος, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.
18-19		Ρωσία και Βαλκάνια (16 <sup>ος</sup> -19 <sup>ος</sup> αιώνας) (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 5.		Επιγραφικές μαρτυρίες σχετικά με την τοπογραφία της αρχαίας Αθήνας (Σ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.	
19-20		Ρωσία και Βαλκάνια (16 <sup>ος</sup> -19 <sup>ος</sup> αιώνας) (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 5.		Επιγραφικές μαρτυρίες σχετικά με την τοπογραφία της αρχαίας Αθήνας (Σ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.	
20-21		Ρωσία και Βαλκάνια (16 <sup>ος</sup> -19 <sup>ος</sup> αιώνας) (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 5.		Επιγραφικές μαρτυρίες σχετικά με την τοπογραφία της αρχαίας Αθήνας (Σ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.	

#### ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024

\*Ο κ. Β. Λέτσιος είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (ΤΞΓΜΔ). Το μάθημα γίνεται σε συνδιδασκαλία με το ΤΞΓΜΔ.

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

**ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣΣΤ' εξαμήνου ακαδ. έτους 2023-2024**

<b>ΩΡΕΣ</b>	<b>ΔΕΥΤΕΡΑ</b>	<b>ΤΡΙΤΗ</b>	<b>ΤΕΤΑΡΤΗ</b>	<b>ΠΕΜΠΤΗ</b>	<b>ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ</b>
<b>9-10</b>	Νεοελληνική Ποίηση (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 1. ΣΥΝ/ΛΙΑ ΤΞΓΜΔ			Προφορική Ιστορία και Ψηφιακές Εφαρμογές (ΥΕ), Ευ. Πουλιάσης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Ιστορία της ύστερης αρχαιότητας: από τους ρωμαϊκούς αυτοκρατορικούς χρόνους στην ύστερη αρχαιότητα (Υ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 1.  Κοινωνία και ταυτότητες στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής (Σ), Μ. Δαμηλάκου, Αίθ. 4.
<b>10-11</b>	Νεοελληνική Ποίηση (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 1. ΣΥΝ/ΛΙΑ ΤΞΓΜΔ			Προφορική Ιστορία και Ψηφιακές Εφαρμογές (ΥΕ), Ευ. Πουλιάσης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Ιστορία της ύστερης αρχαιότητας: από τους ρωμαϊκούς αυτοκρατορικούς χρόνους στην ύστερη αρχαιότητα (Υ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 1.  Κοινωνία και ταυτότητες στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής (Σ), Μ. Δαμηλάκου, Αίθ. 4.
<b>11-12</b>	Νεοελληνική Ποίηση (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 1. ΣΥΝ/ΛΙΑ ΤΞΓΜΔ			Προφορική Ιστορία και Ψηφιακές Εφαρμογές (ΥΕ), Ευ. Πουλιάσης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Ιστορία της ύστερης αρχαιότητας: από τους ρωμαϊκούς αυτοκρατορικούς χρόνους στην ύστερη αρχαιότητα (Υ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 1.

					Κοινωνία και ταυτότητες στις Ηνωμένες Πολιτείες της Αμερικής (Σ), Μ. Δαμηλάκου, Αίθ. 4.
<b>12-13</b>	Σύγχρονη Βαλκανική Ιστορία: 20 <sup>ος</sup> -21 <sup>ος</sup> αιώνας (ΥΕ), <u>Α. Μουζακίτη, Αίθ. 5.</u>	Βυζαντινή Ιατρική (4 <sup>ος</sup> -11 <sup>ος</sup> αιώνας) (ΥΕ), Φ. Βασιλείου, Αίθ. 5.		Ιστορία και Φιλοσοφία του Κυβερνοχώρου (ΥΕ), Ι. Περπερίδης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Εφαρμογές Ψηφιακών Μεθόδων στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (έμφαση στους κλάδους Ιστορίας, Αρχαιολογίας, Φιλολογίας/Γλωσσολογίας, Ανθρωπολογίας, Τέχνης, Εκπαιδευτικής Πράξης) (ΥΕ), Ευ. Παυλόπουλος, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.
<b>13-14</b>	Σύγχρονη Βαλκανική Ιστορία: 20 <sup>ος</sup> -21 <sup>ος</sup> αιώνας (ΥΕ), <u>Α. Μουζακίτη, Αίθ. 5.</u>	Βυζαντινή Ιατρική (4 <sup>ος</sup> -11 <sup>ος</sup> αιώνας) (ΥΕ), Φ. Βασιλείου, Αίθ. 5.		Ιστορία και Φιλοσοφία του Κυβερνοχώρου (ΥΕ), Ι. Περπερίδης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Εφαρμογές Ψηφιακών Μεθόδων στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (έμφαση στους κλάδους Ιστορίας, Αρχαιολογίας, Φιλολογίας/Γλωσσολογίας, Ανθρωπολογίας, Τέχνης, Εκπαιδευτικής Πράξης) (ΥΕ), Ευ. Παυλόπουλος, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.
<b>14-15</b>	Σύγχρονη Βαλκανική Ιστορία: 20 <sup>ος</sup> -21 <sup>ος</sup> αιώνας (ΥΕ), <u>Α. Μουζακίτη, Αίθ. 5.</u>	Βυζαντινή Ιατρική (4 <sup>ος</sup> -11 <sup>ος</sup> αιώνας) (ΥΕ), Φ. Βασιλείου, Αίθ. 5.		Ιστορία και Φιλοσοφία του Κυβερνοχώρου (ΥΕ), Ι. Περπερίδης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Εφαρμογές Ψηφιακών Μεθόδων στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (έμφαση στους κλάδους Ιστορίας, Αρχαιολογίας, Φιλολογίας/Γλωσσολογίας, Ανθρωπολογίας, Τέχνης, Εκπαιδευτικής Πράξης) (ΥΕ), Ευ. Παυλόπουλος, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.
<b>15-16</b>		Παιδαγωγικά ΙΙ (Σ), Κ. Αγγελάκος (συνδιδασκαλία Χ.Κουρτζιαντάκη), Αίθ. 4.	Ειδικά θέματα Ιστορίας της Φιλοσοφίας: Πάθη και πολιτική στη νεότερη Φιλοσοφία (Σ),		Οίκος, Οικιστική Οργάνωση, Δίκτυα Επικοινωνίας στον Δυτικό Μεσαίωνα και στο Βυζάντιο (ΥΕ), Ν. Τσιβίκης,

		Δυτικές Κυριαρχίες στην Ανατολική Μεσόγειο (ΥΕ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 6.	Φ. Βάκη, Αίθ. 4.		ΕΚΠ 07, Αίθ. 6.
16-17		Παιδαγωγικά ΙΙ (Σ), Κ. Αγγελάκος (συνδιδασκαλία Χ.Κουργιαντάκη), Αίθ. 4.  Δυτικές Κυριαρχίες στην Ανατολική Μεσόγειο (ΥΕ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 6.	Ειδικά θέματα Ιστορίας της Φιλοσοφίας: Πάθη και πολιτική στη νεότερη Φιλοσοφία (Σ), Φ. Βάκη, Αίθ. 4.		Οίκος, Οικιστική Οργάνωση, Δίκτυα Επικοινωνίας στον Δυτικό Μεσαίωνα και στο Βυζάντιο (ΥΕ), Ν. Τσιβίκης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 6.
17-18		Παιδαγωγικά ΙΙ (Σ), Κ. Αγγελάκος (συνδιδασκαλία Χ.Κουργιαντάκη), Αίθ. 4.  Δυτικές Κυριαρχίες στην Ανατολική Μεσόγειο (ΥΕ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 6.	Ειδικά θέματα Ιστορίας της Φιλοσοφίας: Πάθη και πολιτική στη νεότερη Φιλοσοφία (Σ), Φ. Βάκη, Αίθ. 4.		Οίκος, Οικιστική Οργάνωση, Δίκτυα Επικοινωνίας στον Δυτικό Μεσαίωνα και στο Βυζάντιο (ΥΕ), Ν. Τσιβίκης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 6.
18-19	Ιστορία της Τέχνης: από την Αναγέννηση ως τον 20 <sup>ο</sup> αιώνα (Υ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 6.	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα ΙΙ (Υ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 6.			
19-20	Ιστορία της Τέχνης: από την Αναγέννηση ως τον 20 <sup>ο</sup> αιώνα (Υ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 6.	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα ΙΙ (Υ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 6.			
20-21	Ιστορία της Τέχνης: από την Αναγέννηση ως τον 20 <sup>ο</sup> αιώνα (Υ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 6.	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα ΙΙ (Υ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 6.			

### ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024

\*Ο κ. Β. Λέτσιος είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (ΤΕΓΜΔ). Το μάθημα γίνεται σε συνδιδασκαλία με το ΤΕΓΜΑ.

### ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Η' εξαμήνου ακαδ. έτους 2023-2024

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
------	---------	-------	---------	--------	-----------



<b>9-10</b>	<p>Ιστορική Δημογραφία II (Σ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 4.</p> <p>Ιστορία της Τέχνης I: Θέματα Ιστοριογραφίας της Τέχνης (ΥΕ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 1.</p>	<p>Ιστορία της Ανατολικής Ευρώπης: Αυτοκρατορίες και εθνικά κινήματα 1648-1914 (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 6.</p>		<p>Πολυτροπική αφήγηση και εθνογραφία (Σ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 5.</p>
<b>10-11</b>	<p>Ιστορική Δημογραφία II (Σ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 4.</p> <p>Ιστορία της Τέχνης I: Θέματα Ιστοριογραφίας της Τέχνης (ΥΕ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 1.</p>	<p>Ιστορία της Ανατολικής Ευρώπης: Αυτοκρατορίες και εθνικά κινήματα 1648-1914 (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 6.</p>		<p>Πολυτροπική αφήγηση και εθνογραφία (Σ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 5.</p>
<b>11-12</b>	<p>Ιστορική Δημογραφία II (Σ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 4.</p> <p>Ιστορία της Τέχνης I: Θέματα Ιστοριογραφίας της Τέχνης (ΥΕ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 1.</p>	<p>Ιστορία της Ανατολικής Ευρώπης: Αυτοκρατορίες και εθνικά κινήματα 1648-1914 (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 6.</p>		<p>Πολυτροπική αφήγηση και εθνογραφία (Σ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 5.</p>
<b>12-13</b>	<p>Φιλοσοφία της Ιστορίας (Υ), Φ. Βάκη, Αίθ. 1.</p>	<p>Η Ευρώπη του ψυχρού πολέμου, 1945-1991, (ΥΕ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 4.</p> <p>Αρχαία Ελληνική γλώσσα IV: Ιστορία του Γλωσσικού Ζητήματος από τον Αττικισμό στην επίσημη καθιέρωση της δημοτικής γλώσσας (ΥΕ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 6.</p>	<p>Μνήμες, Ιστορικές Αφηγήσεις και Ταυτότητες στα Σύγχρονα Βαλκάνια (Σ), Α. Μουζακίτη, Αίθ. 6.</p>	<p>Πόλεις και Αναγεννήσεις στον Δυτικό Μεσαίωνα, στο Βυζάντιο και στον Ισλαμικό Κόσμο (ΥΕ), Ν. Τσιβίκης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 6.</p>
<b>13-14</b>	<p>Φιλοσοφία της Ιστορίας (Υ), Φ. Βάκη, Αίθ. 1.</p>	<p>Η Ευρώπη του ψυχρού πολέμου, 1945-1991, (ΥΕ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 4.</p> <p>Αρχαία Ελληνική γλώσσα</p>	<p>Μνήμες, Ιστορικές Αφηγήσεις και Ταυτότητες στα Σύγχρονα Βαλκάνια (Σ), Α. Μουζακίτη,</p>	<p>Πόλεις και Αναγεννήσεις στον Δυτικό Μεσαίωνα, στο Βυζάντιο και στον Ισλαμικό Κόσμο (ΥΕ), Ν. Τσιβίκης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 6.</p>

			IV: Ιστορία του Γλωσσικού Ζητήματος από τον Αττικισμό στην επίσημη καθιέρωση της δημοτικής γλώσσας (ΥΕ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 6.	Αίθ. 6.	
<b>14-15</b>		Φιλοσοφία της Ιστορίας (Υ), Φ. Βάκη, Αίθ. 1.	Η Ευρώπη του ψυχρού πολέμου, 1945-1991, (ΥΕ), Δ. Χουρμούλης, Αίθ. 4.  Αρχαία Ελληνική γλώσσα IV: Ιστορία του Γλωσσικού Ζητήματος από τον Αττικισμό στην επίσημη καθιέρωση της δημοτικής γλώσσας (ΥΕ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 6.	Μνήμες, Ιστορικές Αφηγήσεις και Ταυτότητες στα Σύγχρονα Βαλκάνια (Σ), Α. Μουζακίτη, Αίθ. 6.	Πόλεις και Αναγεννήσεις στον Δυτικό Μεσαίωνα, στο Βυζάντιο και στον Ισλαμικό Κόσμο (ΥΕ), Ν. Τσιβίκης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 6.
<b>15-16</b>	Θέματα Νεότερης Ευρωπαϊκής Ιστορίας: Η διαμάχη των αρχαίων και των νεότερων (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 6.	Ο Αραβοϊσλαμικός κόσμος κατά τη Μεσαιωνική περίοδο (ΥΕ), Σ. Λαΐου/Φ. Βασιλείου, Αίθ. 1.	Διδακτική: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας (Υ), Κ. Αγγελάκος (συνδιδασκαλία Χ.Κουργιαντάκη), Αίθ. 1.		Τεχνητή Νοϋμοσύνη: Ιστορία και Φιλοσοφικές Προεκτάσεις (ΥΕ), Ι. Περπερίδης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 5.
<b>16-17</b>	Θέματα Νεότερης Ευρωπαϊκής Ιστορίας: Η διαμάχη των αρχαίων και των νεότερων (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 6.	Ο Αραβοϊσλαμικός κόσμος κατά τη Μεσαιωνική περίοδο (ΥΕ), Σ. Λαΐου/Φ. Βασιλείου, Αίθ. 1.	Διδακτική: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας (Υ), Κ. Αγγελάκος (συνδιδασκαλία Χ.Κουργιαντάκη), Αίθ. 1.		Τεχνητή Νοϋμοσύνη: Ιστορία και Φιλοσοφικές Προεκτάσεις (ΥΕ), Ι. Περπερίδης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 5.
<b>17-18</b>	Θέματα Νεότερης Ευρωπαϊκής Ιστορίας: Η διαμάχη των αρχαίων και των νεότερων (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 6.	Ο Αραβοϊσλαμικός κόσμος κατά τη Μεσαιωνική περίοδο (ΥΕ), Σ. Λαΐου/Φ. Βασιλείου, Αίθ. 1.	Διδακτική: Θεωρία και Πράξη της διδασκαλίας (Υ), Κ. Αγγελάκος (συνδιδασκαλία Χ.Κουργιαντάκη), Αίθ. 1.		Τεχνητή Νοϋμοσύνη: Ιστορία και Φιλοσοφικές Προεκτάσεις (ΥΕ), Ι. Περπερίδης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 5.
<b>18-19</b>	Ο κόσμος της Αναγέννησης (ΥΕ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	Κοινωνική Ιστορία: Ληστεία και ένοπλη ανταρσία στον αγροτικό χώρο (16 <sup>ος</sup> -20 <sup>ος</sup> αιώνας) (Σ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 4.	Τύπος, Ιστορία και Ψηφιακά Εργαλεία (ΥΕ), Ευ. Πουλιάσης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Η Λατινική Αμερική στον Κινηματογράφο (Σ), Μ. Δαμηλάκου, Αίθ. 1.	
<b>19-20</b>	Ο κόσμος της	Κοινωνική Ιστορία:	Τύπος, Ιστορία και Ψηφιακά	Η Λατινική Αμερική	

	Αναγέννησης (ΥΕ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	Ληστεία και ένοπλη ανταρσία στον αγροτικό χώρο (16 <sup>ος</sup> -20 <sup>ος</sup> αιώνας) (Σ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 4.	Εργαλεία (ΥΕ), Ευ. Πουλιάσης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	στον Κινηματογράφο (Σ), Μ. Δαμηλάκου, Αίθ. 1.	
<b>20-21</b>	Ο κόσμος της Αναγέννησης (ΥΕ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	Κοινωνική Ιστορία: Ληστεία και ένοπλη ανταρσία στον αγροτικό χώρο (16 <sup>ος</sup> -20 <sup>ος</sup> αιώνας) (Σ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 4.	Τύπος, Ιστορία και Ψηφιακά Εργαλεία (ΥΕ), Ευ. Πουλιάσης, ΕΚΠ 07, Αίθ. 4.	Η Λατινική Αμερική στον Κινηματογράφο (Σ), Μ. Δαμηλάκου, Αίθ. 1.	

**ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΔΕΥΤΕΡΑ 19 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024**