

**ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΜΣ “ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΗΝ ΨΗΦΙΑΚΗ ΕΠΟΧΗ”
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024-2025**

ΩΡΕΣ	Δευτέρα	Τρίτη	Τετάρτη	Πέμπτη	Παρασκευή
13:00-15:00			Παραγωγή Μεταπαραγωγή Animation (Φροντιστήριο) Γ. Χαραλάμπους Κ. Τηλιγάδης Μ. Κρίγκα ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)		
17:00-19:00	Ηχητική Τέχνη (Υποχρεωτικό) Α. Λουφόπουλος Α. Επιτήδειος Εργαστήριο Ήχου (τηλεδιάσκεψη)	Δημιουργικές Τεχνολογίες Διαδικτύου (Επιλογής) Αγγ.Φλώρος Μ. Περγαντής Α. Γιαννακουλόπουλος ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)	Σημειωτική Ανάλυση Νέων Μέσων (Επιλογής) Ν. Ονοράτου Σ. Τσιρίδου ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)	Τεχνολογία και Τέχνη (Υποχρεωτικό) Ν. Κανελλόπουλος Αγγ.Φλώρος Β. Αλεξάνδρου ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)	Φροντιστήριο Κ. Τσιούτας ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)
19:00-21:00	Ψηφιακή Ποιητική (Επιλογής) Α. Μαλακασιώτη Μ. Λούκου ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)	Μοντάζ (Φροντιστήριο) Κ. Τηλιγάδης Μ. Παυλίδης	Ψηφιακή Εικονογράφηση – Κινοούμενα Γραφικά (Επιλογής) Κ. Τηλιγάδης Φ. Ραφτόπουλος Ι. Παναγόπουλος Α. Γεωργίου Μ. Κατσαρίδου ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)	Ψηφιακή Αφήγηση (Υποχρεωτικό) Σ. Βερούκιος Μ. Χάλκου Θ.Βαλιανάτος ΥΚ.3 (τηλεδιάσκεψη)	