

ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ **Α'** εξαμήνου ακαδ. έτους 2024-2025

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9-10	Πληροφορική I (Υ), Κλ. Μπέττχερ, Εργ. Πληρ.			Γερμανικά I, Α. Αυγέρη, Αίθ. 5.	
10-11	Πληροφορική I (Υ), Κλ. Μπέττχερ, Εργ. Πληρ.			Γερμανικά I, Α. Αυγέρη, Αίθ. 5.	
11-12	Πληροφορική I (Υ), Κλ. Μπέττχερ, Εργ. Πληρ.			Γερμανικά I, Α. Αυγέρη, Αίθ. 5.	
12-13	.	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα I (Υ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 1.		Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία (Υ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.	
13-14		Αρχαία Ελληνική Γλώσσα I (Υ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 1.		Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία (Υ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.	
14-15		Αρχαία Ελληνική Γλώσσα I (Υ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 1.		Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία (Υ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.	
15-16	Μεσαιωνική Ιστορία I (Υ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.		Αρχαία Ιστορία: Η αρχαϊκή Ελλάδα (Υ), Πολ. Στρόλογγα, Αίθ. 5.		
16-17	Μεσαιωνική Ιστορία I (Υ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.		Αρχαία Ιστορία: Η αρχαϊκή Ελλάδα (Υ), Πολ. Στρόλογγα, Αίθ. 5.		
17-18	Μεσαιωνική Ιστορία I (Υ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.		Αρχαία Ιστορία: Η αρχαϊκή Ελλάδα (Υ), Πολ. Στρόλογγα, Αίθ. 5.		
18-19					
19-20					
20-21					

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΤΡΙΤΗ 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Γ' εξαμήνου ακαδ. έτους 2024-2025

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9-10	Ιστορική Γεωγραφία Ι (ΥΕ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6. Γερμανικά ΙΙΙ, Α. Αυγέρη, Αίθ. 4.	Καθημερινές ασχολίες, καθημερινές ιστορίες στις βενετικές κτήσεις (16 ^{ος} – 17 ^{ος} αιώνας) (Σ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	Πολιτική Φιλοσοφία (ΥΕ), Φ. Βάκη, Αίθ. 6.		
10-11	Ιστορική Γεωγραφία Ι (ΥΕ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6. Γερμανικά ΙΙΙ, Α. Αυγέρη, Αίθ. 4.	Καθημερινές ασχολίες, καθημερινές ιστορίες στις βενετικές κτήσεις (16 ^{ος} – 17 ^{ος} αιώνας) (Σ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	Πολιτική Φιλοσοφία (ΥΕ), Φ. Βάκη, Αίθ. 6.		
11-12	Ιστορική Γεωγραφία Ι (ΥΕ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6. Γερμανικά ΙΙΙ, Α. Αυγέρη, Αίθ. 4.	Καθημερινές ασχολίες, καθημερινές ιστορίες στις βενετικές κτήσεις (16 ^{ος} – 17 ^{ος} αιώνας) (Σ), Φ. Μπαρούτσος, Αίθ. 5.	Πολιτική Φιλοσοφία (ΥΕ), Φ. Βάκη, Αίθ. 6.		
12-13		Το Βυζάντιο στο Νεοελληνικό θέατρο (19 ^{ος} – 20 ^{ός} αιώνας) (ΥΕ), Η. Γιαρένης, Αίθ. 5.	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία (Υ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 1.		
13-14		Το Βυζάντιο στο Νεοελληνικό θέατρο (19 ^{ος} – 20 ^{ός} αιώνας) (ΥΕ), Η. Γιαρένης, Αίθ. 5.	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία (Υ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 1.		
14-15		Το Βυζάντιο στο Νεοελληνικό θέατρο (19 ^{ος} – 20 ^{ός} αιώνας) (ΥΕ), Η. Γιαρένης, Αίθ. 5.	Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία (Υ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 1.		
15-16	Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία (από τον ύστερο 5 ^ο έως τον ύστερο 18 ^ο)	Οδύσσεια, Ιστορία και Μύθος (ΥΕ), Πολ. Στρόλογγα, Αίθ. 6.	Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης (ΥΕ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 6.		Εισαγωγή στις Ψηφιακές Επιστήμες – Μεθοδολογίες και

	αιώνα) (Υ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 1.				Δεδομένα (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Παυλόπουλος Αίθ. 4.
16-17	Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία (από τον ύστερο 5 ^ο έως τον ύστερο 18 ^ο αιώνα) (Υ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 1.	Οδύσσεια, Ιστορία και Μύθος (ΥΕ), Πολ. Στρολόγγα, Αίθ. 6.	Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης (ΥΕ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 6.		Εισαγωγή στις Ψηφιακές Επιστήμες – Μεθοδολογίες και Δεδομένα (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Παυλόπουλος Αίθ. 4.
17-18	Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία (από τον ύστερο 5 ^ο έως τον ύστερο 18 ^ο αιώνα) (Υ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 1.	Οδύσσεια, Ιστορία και Μύθος (ΥΕ), Πολ. Στρολόγγα, Αίθ. 6.	Ιστορία της Ελληνικής Επανάστασης (ΥΕ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 6.		Εισαγωγή στις Ψηφιακές Επιστήμες – Μεθοδολογίες και Δεδομένα (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Παυλόπουλος Αίθ. 4.
18-19	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία II (Υ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 5.	Ιστορία της Εκπαίδευσης (ΥΕ), Κ. Αγγελάκος / Χ. Κουργιαντάκης, Αίθ. 1. Πολιτική Ιστορία της Σύγχρονης Ευρώπης: Ευρωπαϊκός Μεσοπόλεμος και Φασισμός (1919-1939) (Σ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 5.	Εισαγωγή στην Προϊστορία (Υ), Κ. Σμπόνιας, Αίθ. 1.		
19-20	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία II (Υ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 5.	Ιστορία της Εκπαίδευσης (ΥΕ), Κ. Αγγελάκος / Χ. Κουργιαντάκης, Αίθ. 1. Πολιτική Ιστορία της Σύγχρονης Ευρώπης: Ευρωπαϊκός Μεσοπόλεμος και Φασισμός (1919-1939) (Σ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 5.	Εισαγωγή στην Προϊστορία (Υ), Κ. Σμπόνιας, Αίθ. 1.		
20-21	Λατινική Γλώσσα και Γραμματεία II (Υ), Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 5.	Ιστορία της Εκπαίδευσης (ΥΕ), Κ. Αγγελάκος / Χ. Κουργιαντάκης, Αίθ. 1. Πολιτική Ιστορία της Σύγχρονης Ευρώπης: Ευρωπαϊκός Μεσοπόλεμος και Φασισμός (1919-1939) (Σ), Γρ. Ψαλλίδας, Αίθ. 5.	Εισαγωγή στην Προϊστορία (Υ), Κ. Σμπόνιας, Αίθ. 1.		

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ **Ε'** εξαμήνου ακαδ. έτους 2024-2025

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9-10	Οικονομική Ιστορία, 15 ^{ος} – 19 ^{ος} αιώνας (Υ), Σ. Μποζίκης, Αίθ.1.	Ιστορία της Τέχνης II: Η Αρχιτεκτονική Κληρονομιά της Κέρκυρας και η Μνήμη του Χώρου (Σ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 4.	Πηγές για την Ιστορία της Ελληνιστικής Αθήνας (Σ), Ι. Κράλλη, Αίθ. 4.	Ιστορία της Ανθρωπολογικής Σκέψης (ΥΕ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 6 . Ιστορία και Φιλοσοφία του Κυβερνοχώρου (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ι. Περπερίδης Αίθ. 4.	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία: Επτανησιακή Σχολή (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 6.
10-11	Οικονομική Ιστορία, 15 ^{ος} – 19 ^{ος} αιώνας (Υ), Σ. Μποζίκης, Αίθ. 1.	Ιστορία της Τέχνης II: Η Αρχιτεκτονική Κληρονομιά της Κέρκυρας και η Μνήμη του Χώρου (Σ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 4.	Πηγές για την Ιστορία της Ελληνιστικής Αθήνας (Σ), Ι. Κράλλη, Αίθ. 4.	Ιστορία της Ανθρωπολογικής Σκέψης (ΥΕ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 6 . Ιστορία και Φιλοσοφία του Κυβερνοχώρου (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ι. Περπερίδης Αίθ. 4.	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία: Επτανησιακή Σχολή (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 6.
11-12	Οικονομική Ιστορία, 15 ^{ος} – 19 ^{ος} αιώνας (Υ), Σ. Μποζίκης, Αίθ. 1.	Ιστορία της Τέχνης II: Η Αρχιτεκτονική Κληρονομιά της Κέρκυρας και η Μνήμη του Χώρου (Σ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 4.	Πηγές για την Ιστορία της Ελληνιστικής Αθήνας (Σ), Ι. Κράλλη, Αίθ. 4.	Ιστορία της Ανθρωπολογικής Σκέψης (ΥΕ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 6 . Ιστορία και Φιλοσοφία του Κυβερνοχώρου (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ι. Περπερίδης Αίθ. 4.	Νέα Ελληνική Λογοτεχνία: Επτανησιακή Σχολή (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 6.
12-13	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα III (Σ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 1.	Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου (Υ), Ι. Κράλλη, Αίθ. 6.	Από τη Βυζαντινή στην Οθωμανική Αυτοκρατορία: Ταυτότητες, Πολιτικές Αφομοίωσης και Αντίσταση, 1300-1453 (Σ), Η. Γιαρένης / Σ. Λαΐου, Αίθ. 5. Τοπική Ιστορία και Ψηφιακά Μέσα (Σ), Α. Μουζακίτη, Αίθ. 4.	Παγκόσμια Ιστορία, 15 ^{ος} – 20 ^{ος} αι. (Υ), Μ. Δαμηλάκου / Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 1.	Εφαρμογές Ψηφιακών Μεθόδων στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Παυλόπουλος Αίθ. 4. Ταυτότητες και Υλικός Πολιτισμός στον Μεσαιωνικό Ελλαδικό Χώρο (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ν. Τσιβίκης Αίθ. 5.
13-14	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα III (Σ), Αθ.	Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου (Υ), Ι. Κράλλη, Αίθ. 6.	Από τη Βυζαντινή στην Οθωμανική	Παγκόσμια Ιστορία, 15 ^{ος} – 20 ^{ος} αι. (Υ), Μ. Δαμηλάκου /	Εφαρμογές Ψηφιακών Μεθόδων στις

	Ευσταθίου, Αίθ. 1.		Αυτοκρατορία: Ταυτότητες, Πολιτικές Αφομοίωσης και Αντίσταση, 1300-1453 (Σ), Η. Γιαρένης / Σ. Λαΐου, Αίθ. 5. Τοπική Ιστορία και Ψηφιακά Μέσα (Σ), Α. Μουζακίτη, Αίθ. 4.	Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 1.	Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Παυλόπουλος Αίθ. 4. Ταυτότητες και Υλικός Πολιτισμός στον Μεσαιωνικό Ελλαδικό Χώρο (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ν. Τσιβίκης Αίθ. 5.
14-15	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα ΙΙΙ (Σ), Αθ. Ευσταθίου, Αίθ. 5.	Ιστορία του Ελληνιστικού Κόσμου (Υ), Ι. Κράλλη, Αίθ. 6.	Από τη Βυζαντινή στην Οθωμανική Αυτοκρατορία: Ταυτότητες, Πολιτικές Αφομοίωσης και Αντίσταση, 1300-1453 (Σ), Η. Γιαρένης / Σ. Λαΐου, Αίθ. 5. Τοπική Ιστορία και Ψηφιακά Μέσα (Σ), Α. Μουζακίτη, Αίθ. 4.	Παγκόσμια Ιστορία, 15 ^{ος} – 20 ^{ος} αι. (Υ), Μ. Δαμηλάκου / Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 1.	Εφαρμογές Ψηφιακών Μεθόδων στις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Παυλόπουλος Αίθ. 4. Ταυτότητες και Υλικός Πολιτισμός στον Μεσαιωνικό Ελλαδικό Χώρο (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ν. Τσιβίκης Αίθ. 5.
15-16			Η Ρωσία ως Αυτοκρατορία (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 4.	Προφορική Ιστορία και Ψηφιακές Εφαρμογές (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Πουλιάσης Αίθ. 4.	
16-17			Η Ρωσία ως Αυτοκρατορία (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 4.	Προφορική Ιστορία και Ψηφιακές Εφαρμογές (ΥΕ), ΕΚΠ30, , Ευ. Πουλιάσης Αίθ. 4.	
17-18			Η Ρωσία ως Αυτοκρατορία (ΥΕ), Ν. Πίσσης, Αίθ. 4.	Προφορική Ιστορία και Ψηφιακές Εφαρμογές (ΥΕ), ΕΚΠ30, , Ευ. Πουλιάσης Αίθ. 4.	
18-19		Σεμινάριο Πρακτικής Φιλοσοφίας: Φασισμός, Παλιός και Νέος (Σ), Φ. Βάκη, Αίθ. 4.			

19-20		Σεμινάριο Πρακτικής Φιλοσοφίας: Φασισμός, Παλιός και Νέος (Σ), Φ. Βάκη, Αίθ. 4.			
20-21		Σεμινάριο Πρακτικής Φιλοσοφίας: Φασισμός, Παλιός και Νέος (Σ), Φ. Βάκη, Αίθ. 4.			

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΤΡΙΤΗ 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024

*Ο κ. Β. Λέτσιος είναι Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας (ΤΞΓΜΔ). Το μάθημα γίνεται σε συνδιδασκαλία με το ΤΞΓΜΔ.

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΤΜΗΜΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ Ζ' εξαμήνου ακαδ. έτους 2024-2025

ΩΡΕΣ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
9-10		Ιστορική Δημογραφία Ι (Υ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6.	Η Συγκρότηση των Βαλκανικών Εθνών (ΥΕ), Ν. Πίσσης/ Α. Μουζακίτη, Αίθ. 1.	Κράτος και κοινωνία στη μετεπαναστατική Ελλάδα (1833-1862) (ΥΕ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 1.	Πολιτισμική Διαφορά και Εκπαίδευση (Σ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 4. Εισαγωγή στην Ελληνική Επιγραφική και στις ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων επιγραφών (Σ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.
10-11		Ιστορική Δημογραφία Ι (Υ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6.	Η Συγκρότηση των Βαλκανικών Εθνών (ΥΕ), Ν. Πίσσης/ Α. Μουζακίτη, Αίθ. 1.	Κράτος και κοινωνία στη μετεπαναστατική Ελλάδα (1833-1862) (ΥΕ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 1.	Πολιτισμική Διαφορά και Εκπαίδευση (Σ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 4. Εισαγωγή στην Ελληνική Επιγραφική και στις ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων επιγραφών (Σ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.
11-12		Ιστορική Δημογραφία Ι (Υ), Ι. Αθανασοπούλου, Αίθ. 6.	Η Συγκρότηση των Βαλκανικών Εθνών (ΥΕ), Ν. Πίσσης/ Α. Μουζακίτη, Αίθ. 1.	Κράτος και κοινωνία στη μετεπαναστατική Ελλάδα (1833-1862) (ΥΕ), Δ. Τζάκης, Αίθ. 1.	Πολιτισμική Διαφορά και Εκπαίδευση (Σ), Α. Αποστολίδου, Αίθ. 4. Εισαγωγή στην Ελληνική Επιγραφική και στις ηλεκτρονικές βάσεις δεδομένων επιγραφών (Σ), Ι. Καλλιοντζής, Αίθ. 5.
12-13		Ιστορία και Ιστοριογραφία της Γαλλικής Επανάστασης (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 4.	Ειδικά θέματα Ιστορίας της Ελληνικής Εξωτερικής Πολιτικής: ελληνοαμερικανικές σχέσεις, 1945-2000 (Σ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 6.		Νοελληνική Πεζογραφία (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 1.
13-14		Ιστορία και Ιστοριογραφία της Γαλλικής Επανάστασης (ΥΕ), Ν.	Ειδικά θέματα Ιστορίας της Ελληνικής Εξωτερικής Πολιτικής:		Νοελληνική Πεζογραφία (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 1.

		Κοκκομέλης, Αίθ. 4.	ελληνοαμερικανικές σχέσεις, 1945-2000 (Σ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 6.		
14-15		Ιστορία και Ιστοριογραφία της Γαλλικής Επανάστασης (ΥΕ), Ν. Κοκκομέλης, Αίθ. 4.	Ειδικά θέματα Ιστορίας της Ελληνικής Εξωτερικής Πολιτικής: ελληνοαμερικανικές σχέσεις, 1945-2000 (Σ), Δ. Χουρχούλης, Αίθ. 6.		Νοελληνική Πεζογραφία (ΥΕ), Β. Λέτσιος, Αίθ. 1.
15-16		Από τον Κικέρωνα στον Μακιαβέλι (Σ), Φ. Μπαρούτσος/ Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Παιδαγωγικά Ι (Υ), Κ. Αγγελάκος / Χ. Κουργιαντάκης, Αίθ. 1.	Τεχνητή Νοημοσύνη: Ιστορία & Φιλοσοφικές Προεκτάσεις (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ι. Περπερίδης Αίθ. 5.	Η Μεσαιωνική πόλη: Δυτικός Μεσαίωνας, Βυζάντιο και Ισλάμ (ΥΕ), ΕΚΠ30, Αίθ. 5. Ν. Τσιβίκης Τύπος, Ιστορία και Ψηφιακά Εργαλεία (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Πουλιάσης Αίθ. 6.
16-17		Από τον Κικέρωνα στον Μακιαβέλι (Σ), Φ. Μπαρούτσος/ Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Παιδαγωγικά Ι (Υ), Κ. Αγγελάκος / Χ. Κουργιαντάκης, Αίθ. 1.	Τεχνητή Νοημοσύνη: Ιστορία & Φιλοσοφικές Προεκτάσεις (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ι. Περπερίδης Αίθ. 5.	Η Μεσαιωνική πόλη: Δυτικός Μεσαίωνας, Βυζάντιο και Ισλάμ (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ν. Τσιβίκης Αίθ. 5. Τύπος, Ιστορία και Ψηφιακά Εργαλεία (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Πουλιάσης Αίθ. 6.
17-18		Από τον Κικέρωνα στον Μακιαβέλι (Σ), Φ. Μπαρούτσος/ Γ. Ευαγγέλου, Αίθ. 4.	Παιδαγωγικά Ι (Υ), Κ. Αγγελάκος / Χ. Κουργιαντάκης, Αίθ. 1.	Τεχνητή Νοημοσύνη: Ιστορία & Φιλοσοφικές Προεκτάσεις (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ι. Περπερίδης Αίθ. 5.	Η Μεσαιωνική πόλη: Δυτικός Μεσαίωνας, Βυζάντιο και Ισλάμ (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ν. Τσιβίκης Αίθ. 5. Τύπος, Ιστορία και Ψηφιακά Εργαλεία (ΥΕ), ΕΚΠ30, Ευ. Πουλιάσης Αίθ. 6.
18-19	Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης, 18 ^{ος} – 20 ^{ός} αιώνας (ΥΕ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 1.	Οι γυναίκες στην Οθωμανική αυτοκρατορία (Σ), Σ. Λαΐου, Αίθ. 6.			
19-20	Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης, 18 ^{ος} – 20 ^{ός} αιώνας (ΥΕ),	Οι γυναίκες στην Οθωμανική αυτοκρατορία (Σ), Σ. Λαΐου, Αίθ. 6.			

	Μ. Παλιούρα, Αίθ. 1.				
20-21	Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης, 18 ^{ος} – 20 ^{ός} αιώνας (ΥΕ), Μ. Παλιούρα, Αίθ. 1.	Οι γυναίκες στην Οθωμανική αυτοκρατορία (Σ), Σ. Λαΐου, Αίθ. 6.			

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ: ΤΡΙΤΗ 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2024