

## Δελτίο Τύπου



Τμήμα Μουσικών Σπουδών  
Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών  
«Μουσική Παιδαγωγική στο σχολείο και στην κοινότητα»  
Ευξείνος Λέσχη Ποντίων Κέρκυρας

**«Η εκτέλεση της ποντιακής μουσικής στη λύρα και σε άλλα μουσικά όργανα»  
Παρασκευή 14 Μαρτίου 2025, 6-9 μ.μ., Ιόνιος Ακαδημία**

**Δρ Ματθαίος Τσαχουρίδης**  
**Εθνομουσικολόγος**

Το Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Ιονίου Πανεπιστημίου, το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Μουσική Παιδαγωγική στο σχολείο και στην κοινότητα» και η Ευξείνος Λέσχη Ποντίων Κέρκυρας διοργανώνουν σεμινάριο με προσκεκλημένο καθηγητή τον Ματθαίο Τσαχουρίδη, Δρ. Εθνομουσικολογίας, με τίτλο: **«Η εκτέλεση της ποντιακής μουσικής στη λύρα και σε άλλα μουσικά όργανα»**. Το σεμινάριο θα πραγματοποιηθεί την Παρασκευή 14 Μαρτίου 2025 μεταξύ 6:00-9:00 μ.μ. στην Ιόνιο Ακαδημία, στην Κέρκυρα.

Μέσα από την ποντιακή λύρα, ο Ματθαίος Τσαχουρίδης μας εισάγει στην ποντιακή μουσική και μας ξεναγεί στα μουσικά και κοινωνικοπολιτισμικά της χαρακτηριστικά στο διάβα των ανθρώπων της από τον Πόντο στη σύγχρονη Ελλάδα. Θα γίνει αναφορά στην προέλευση, ερμηνεία και εκτέλεση της ποντιακής λύρας, καθώς και στις σύγχρονες μουσικές δυνατότητες του οργάνου. Οι συμμετέχοντες δεν χρειάζεται να έχουν προηγούμενη γνώση της ποντιακής μουσικής, αλλά εάν επιθυμούν καλούνται να φέρουν μαζί τους ένα μουσικό όργανο. Η Είσοδος είναι ελεύθερη. Όσοι επιθυμούν να λάβουν μέρος ως ενεργοί συμμετέχοντες στο σεμινάριο καλούνται να δηλώσουν συμμετοχή στον παρακάτω σύνδεσμο και να φέρουν το μουσικό τους όργανο. Για όσους θέλουν μόνο να παρακολουθήσουν δεν χρειάζεται δήλωση συμμετοχής.

Το Σάββατο 15 Μαρτίου 2025 το βράδυ ο Ματθαίος Τσαχουρίδης με την ομάδα του θα δώσουν συναυλία στο *Επτά Τεχνών Τόπος*.

Δήλωση συμμετοχής για ενεργούς συμμετέχοντες: <https://forms.gle/zD2oYQAHBBze3Ths9>

Ο **Ματθαίος Τσαχουρίδης** γεννήθηκε στη Βέροια. Σε ηλικία 9 ετών, ξεκίνησε να παίζει την ποντιακή λύρα, την οποία διδάχτηκε από τον παππού του 'Μάκο Τσιαχούρ', γνωστό λυράρη της περιοχής. Από τότε μέχρι και σήμερα, η ποντιακή λύρα είναι το μουσικό όργανο με το οποίο ο Ματθαίος εκφράζεται με βαθιά αφοσίωση, αγάπη και σεβασμό. Ο Ματθαίος είναι πτυχιούχος Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Goldsmiths του Λονδίνου, έχει μεταπτυχιακό (Masters) στην Εθνομουσικολογία και από το Δεκέμβριο του 2007 είναι κάτοχος Διδακτορικού του

Μουσικού Τμήματος του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Το θέμα της διατριβής του είναι: «Η Ποντιακή Λύρα στη Σύγχρονη Ελλάδα», το πρώτο διδακτορικό στο Ηνωμένο Βασίλειο, αλλά και το πρώτο παγκοσμίως που αναφέρεται στην προέλευση, ερμηνεία και εκτέλεση, καθώς και στις σύγχρονες μουσικές δυνατότητες του οργάνου. Ως σολίστας με την ποντιακή λύρα έχει εκτελέσει πολλά είδη μουσικής όπως: βαλκανική και λάτιν τζάζ, μουσική της Εγγύς και Μέσης Ανατολής, της Ινδίας, του Αφγανιστάν, παραδοσιακή μουσική της Νορβηγίας, Ιρλανδίας, Αζερμπαϊτζάν, Ιράν κ.ά., ενώ έχει υπάρξει σολίστας με τη συμφωνική της Πράγας, Βουλγαρίας, ΕΡΤ σε χώρους όπως: όπερα Γενεύης, Royal Albert Hall, όπερα Παλέρμο, Ηρώδειο, Victoria Hall (Ελβετία), Πύργος του Κριστιανσάντ, κ.ά. Εκτός από ποντιακή λύρα παίζει: βιολί, λαούτο, ούτι, κιθάρα, Ιρανική λύρα, Αφγανικό ρεμπάπ, μπουζούκι, λύρα του Λορεστάν, Σαρόντ, Κεμαντσέλο καθώς επίσης και την Αφγανική και Ουζμπεκική λύρα.

<https://tsahouridis.com/about-matthaios/>