



Ετήσιο Ελληνόφωνο Συνέδριο  
Εργαστηρίων Επικοινωνίας  
Conference of Communication Labs  
www.cclabs.gr



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
Εθνικόν και Καποδιστριακόν  
Πανεπιστήμιον Αθηνών



LABORATORY OF  
NEW TECHNOLOGIES  
@MEDIA.UOA.GR



5ο Ετήσιο Ελληνόφωνο Συνέδριο Εργαστηρίων Επικοινωνίας

**cclabs 2026**

Αθήνα, 26-27 Ιουνίου

**ΑΝΘΡΩΠΟΚΕΝΤΡΙΚΗ  
ΚΑΙ ΑΞΙΟΠΙΣΤΗ ΤΝ  
ΣΤΗΝ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ  
ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΗΥ:**

Επεξήγηση, Διαφάνεια, Ηθική,  
Μεροληψία, Εμπιστοσύνη

## 5ο Ετήσιο Ελληνόφωνο Συνέδριο Εργαστηρίων Επικοινωνίας

*Ανθρωποκεντρική και αξιόπιστη ΤΝ στην επικοινωνία  
ανθρώπου Η/Υ: Επεξήγηση, Διαφάνεια, Ηθική,  
Μεροληψία, Εμπιστοσύνη*

Αθήνα, 26-27 Ιουνίου 2026

## Διοργάνωση

Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε., του Τμήματος Επικοινωνίας & ΜΜΕ του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών.

**Καθηγητής Κωνσταντίνος Μουρλάς**, Διευθυντής Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών

**Δρ. Παναγιώτης Γερμανάκος**, Ανθρωποκεντρικός Υπολογισμός και ΤΝ, Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών

**Υπ. Διδ. Θοδωρής Παρασκευάς**, Υπολογιστική Ανάλυση Γλωσσικών Δεδομένων, Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών

## Συνιδρυτές & Συνδιοργανωτές

### **Επίκουρος Καθηγητής Νίκος Αντωνόπουλος**

Διευθυντής εργαστηρίου Νέων Μέσων Επικοινωνίας και Ευχρηστίας, Τμήμα Ψηφιακών Μέσων και Επικοινωνίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

### **Καθηγητής Αντρέας Γιαννακουλόπουλος**

Διευθυντής Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνών, Τμήμα Τεχνών Ήχου και Εικόνας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

### **Καθηγήτρια Ελένη Κύζα**

Διευθύντρια Ερευνητικής Ομάδας Νέα Μέσα, Νόηση και Μάθηση, Τμήμα Επικοινωνίας και Σπουδών Διαδικτύου, Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου

### **Καθηγητής Ανδρέας Βέγγλης**

Διευθυντής Εργαστηρίου Εφαρμογών Πληροφορικής στα Μέσα Μαζικής Επικοινωνίας, Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

### **Καθηγητής Χαράλαμπος Δημούλας**

Διευθυντής Εργαστηρίου Ηλεκτρονικών ΜΜΕ, Τμήμα Δημοσιογραφίας και Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

### **Αναπληρωτής Καθηγητής Νίκος Μπουμπάρης**

Διευθυντής Εργαστηρίου Εικόνας, Ήχου και Πολιτιστικής Αναπαράστασης, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

### **Καθηγητής Χρήστος Καλλονιάτης**

Διευθυντής Εργαστηρίου Τεχνολογιών Προστασίας της Ιδιωτικότητας και Εφαρμογών Πληροφορικής στις Κοινωνικές Επιστήμες, Τμήμα Πολιτισμικής Τεχνολογίας και Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

### **Καθηγητής Γιώργος Πλειός**

Διευθυντής Εργαστηρίου Κοινωνικής Έρευνας στα Μ.Μ.Ε., Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

### **Καθηγητής Στέλιος Παπαθανασόπουλος**

Διευθυντής Εργαστηρίου Δημοσιογραφικών Σπουδών και Επικοινωνιακών Εφαρμογών, Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

### **Καθηγητής Κωνσταντίνος Μουρλάς**

Διευθυντής Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε., Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

### **Καθηγητής Γεώργιος Λάμπας**

Διευθυντής Εργαστηρίου Ψηφιακών Μέσων και Στρατηγικής Επικοινωνίας, Τμήμα Επικοινωνίας και Ψηφιακών Μέσων, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας

### **Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ιωάννα Βώβου**

Διευθύντρια Εργαστηρίου Δημοσιογραφίας, Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων και Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο

### **Καθηγητής Νικόλαος Λεάνδρος**

Διευθυντής Εργαστηρίου Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων και Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο

# Πρόγραμμα συνεδρίου CCLabs 2026

## Παρασκευή, 26 Ιουνίου 2026

### Έναρξη συνεδρίου CCLabs 2026

Χαιρετισμοί από τους/τις διοργανωτές/ριες του CCLabs 2026

|             |   |
|-------------|---|
| 10:00-10:10 | Καλωσόρισμα από το Διευθυντή του Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών (NTLab)<br>Καθηγητής Κωνσταντίνος Μουρλάς |
| 10:10-10:20 | Ελισάβετ Τσαλίκη - Πρόεδρος του τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του ΕΚΠΑ             |
| 10:20-10:30 | Εκπρόσωπος της Πρυτανείας του ΕΚΠΑ  |

### Συνεδρία 1: Τεχνητή Νοημοσύνη, Δημοσιογραφία και Επαγγελματικές Πρακτικές

Προεδρεύων: Κωνσταντίνος Μουρλάς - Καθηγητής, ΕΚΠΑ

|             |   |
|-------------|---|
| 10:30-10:45 | Επίδραση της ΕΙ στο Burnout, την ικανοποίηση και αυτο-αποτελεσματικότητα των Ελλήνων δημοσιογράφων<br>Μαρία Δρασιούδη                           |
| 10:45-11:00 | Η επίδραση της Τεχνητής Νοημοσύνης στο δημόσιο λόγο: Η περίπτωση της δημοσιογραφίας<br>Βασίλειος Κατσάρας, Ιωάννης Αγγέλου και Γεώργιος Λάππας  |
| 11:00-11:15 | Από τους Baby Boomers στη Gen Z: Πώς κατανοούν οι δημοσιογράφοι το “μαύρο κουτί” της ΤΝ<br>Γεωργία Γιολτζίδου                                   |
| 11:15-11:30 | Τεχνητή Νοημοσύνη και Παραγωγοί περιεχομένου. Οι μεγάλες προκλήσεις της δημοσιογραφίας.<br>Σωτήριος Τριανταφύλλου                               |
| 11:30-11:45 | Ο μετασχηματισμός της δημοσιογραφίας στην εποχή της πρακτορικής ΤΝ: Από την υποβοήθηση στην εκχώρηση<br>Θεοδώρα Σαρίδου και Ελισάβετ Γεωργιάδου |

Διάλειμμα (15')

Προσκεκλημένη ομιλία

Προεδρεύων: Κωνσταντίνος Μουρλάς - Καθηγητής, ΕΚΠΑ

|             |  |
|-------------|--|
| 12:00-13:00 | <p>Ψηφιακή Αφήγηση, Πολυπλοκότητα, Τεχνητή Νοημοσύνη: Από την προσωπική εμπειρία και τη θεωρία του Edgar Morin στην Τεχνητή Νοημοσύνη</p> <p>Μιχάλης Μειμάρης, Ομότιμος καθηγητής και ιδρυτής του Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών του Τμήματος Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών</p> <p>Περίληψη: Η εισήγηση πραγματεύεται τα παρακάτω θέματα:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Η Δημιουργία 2000 Ψηφιακών Αφηγήσεων (Digital Storytelling-Dst), στο πλαίσιο του Κόμβου DstHub του Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα ΜΜΕ (NTIab), του τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ του ΕΚΠΑ, τα τελευταία 15 χρόνια.</li><li>- Σε τι συνίσταται η διαδικασία της Ψηφιακής Αφήγησης</li><li>- Τι μάθαμε από την εμπύχωση διαφορετικών συνόλων ανθρώπων στην Ελλάδα και το εξωτερικό</li><li>- Ο θεωρητικός πυρήνας του έργου του Edgar Morin</li><li>- Η αρχή της Πολυπλοκότητας</li><li>- Η αρχή της Αναδρομικότητας</li><li>- Η Διαλογική αρχή</li><li>- Η Ολογραμματική αρχή</li><li>- Η Ψηφιακή Αφήγηση στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης</li><li>- Το σημερινό μοντέλο: Human Storytelling + AI assistance</li><li>- Πως προχωράμε</li><li>- Stories connect what complexity explains</li></ul> <p>Η εισήγηση συμπληρώνεται με απόψεις και προβληματισμό σχετικά με την εξέλιξη της Τεχνητής Νοημοσύνης στην Ελλάδα και το Εξωτερικό.</p> |
|-------------|--|

## Διάλειμμα (60')

## Συνεδρία 2: Αλγοριθμική Διαμεσολάβηση, Διαφάνεια και Παραπληροφόρηση

Προεδρεύουσα: Αναστασία Καράμπελα - ΜΔΕ, Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε, ΕΚΠΑ

|             |   |
|-------------|---|
| 14:00-14:15 | <p>Από την καινοτομία στον φόβο: Η κατασκευή του ηθικού πανικού γύρω από την Τεχνητή Νοημοσύνη</p> <p>Μαρία Νικολακάκη</p>  |
| 14:15-14:30 | <p>Αλγοριθμική Διαμεσολάβηση και Επαγγέλματα Επικοινωνίας: Προς ένα Πλαίσιο Κριτικής Εκτεταμένης Νόησης</p> <p>Κατερίνα Χρυσανθοπούλου</p>                                  |
| 14:30-14:45 | <p>Eye-tracking για αξιολόγηση συνθετικού περιεχομένου στα σύγχρονα μέσα: Μία βιβλιογραφική επισκόπηση</p> <p>Ευθύμιος Κοτενίδης, Ελένη Χαλικοπούλου και Ανδρέας Βέγλης</p> |
| 14:45-15:00 | <p>Deep-fakes &amp; Παραπληροφόρηση: Περιεχόμενο και όρια των κανόνων</p>   |

διαφάνειας στον Κανονισμό TN  
Θεόδωρος Χίου

## Διάλειμμα (15')

## Συνεδρία 3: Εμπιστοσύνη, Επεξηγησιμότητα και Εμπειρία Χρήστη σε Συστήματα TN

Προεδρεύουσα: Μαριλένα Νησωτάκη - Υπ. διδ., Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε, ΕΚΠΑ

15:15-15:30 Αξιολόγηση και Βελτίωση της Εμπειρίας Χρήστη του Booking με τη Χρήση Τεχνητής Νοημοσύνης  
Νίκος Αντωνόπουλος

15:30-15:45 TN με ή χωρίς επεξήγηση: Επιδράσεις στη διαφάνεια, την εμπιστοσύνη και τη στάση στο μουσείο  
Δημήτριος Κιτσώνης και Παρασκευή Δεκούλου

15:45-16:00 Ανθρωποκεντρική εμπιστοσύνη στα συστήματα προτάσεων τουρισμού που βασίζονται στην τεχνητή νοημοσύνη  
Παναγιώτα Παπασταμούλου και Νίκος Αντωνόπουλος

16:00-16:15 Προσαρμοστική ενσυναίσθηση σε AI chatbots: Αξιολόγηση χρηστών σε 4 συναισθηματικά μοτίβα  
Δήμος Νάνος

16:15-16:30 Συνθετική Σάτιρα: Τα AI-παραγόμενα Memes ως μουσειακά αντικείμενα  
Φωτεινή Αραβανή και Ματίνα Κιουρεζίδου

## Παρουσίαση των εκπαιδευτικών και ερευνητικών δράσεων του εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών (NTLAB, ΕΚΠΑ)

Προεδρεύων: Κωνσταντίνος Μουρλάς - Καθηγητής, ΕΚΠΑ

16:30-17:00 Ομιλητής

## Ανασκόπηση και κλείσιμο 1ης ημέρας

Προεδρεύων: Κωνσταντίνος Μουρλάς - Καθηγητής, ΕΚΠΑ

Σάββατο, 27 Ιουνίου 2026

## Προσκεκλημένη ομιλία

Προεδρεύων: Παναγιώτης Γερμανάκος - Δρ., Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα Μ.Μ.Ε, ΕΚΠΑ

10:00-11:00 Θέματα αλληλεπίδρασης με την Τεχνητή Νοημοσύνη

Νικόλαος Αβούρης, Ομότιμος καθηγητής Πανεπιστημίου Πατρών, ιδρυτής του Εργαστηρίου Διαδραστικών Τεχνολογιών

Περίληψη: Η ομιλία αυτή προσπαθεί να καλύψει θέματα αλληλεπίδρασης του ανθρώπου-χρήστη της τεχνολογίας με σύγχρονα συστήματα Τεχνητής Νοημοσύνης (TN). Αρχικά περιγράφει τις πέντε κύριες διαστάσεις της TN που επηρεάζουν την αλληλεπίδραση με τους χρήστες, και ιδιαίτερα εστιάζει στις αλλαγές στην αλληλεπίδραση μας με τους υπολογιστές, που γίνονται όταν το σύστημα TN αποκτά ένα βαθμό αυτονομίας. Στη συνέχεια εισάγονται σχετικές οδηγίες σχεδίασης συστημάτων τεχνητής νοημοσύνης (Amershi, PAIR), που επιτρέπουν την ικανοποίηση των αρχών εμπιστοσύνης & διαφάνειας. Τέλος γίνεται μια σύντομη εισαγωγή στους διαφορετικούς τρόπους αξιολόγησης συστημάτων TN. Η διάλεξη απευθύνεται σε σπουδαστές και ερευνητές που ενδιαφέρονται να μελετήσουν την αλληλεπίδραση των χρηστών με την TN σήμερα, και να αποκτήσουν επίγνωση των αρχών που πρέπει να διέπει αυτή την ασφαλή και ωφέλιμη αλληλεπίδραση με την TN.

## Συνεδρία 4: TN, Εκπαίδευση, Συμπερίληψη και Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά

Προεδρεύων: Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος - Καθηγητής, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

11:00-11:15 Η συμβολή της ρομποτικής τέχνης στην επίτευξη συμπεριληπτικής & ανθρωποκεντρικής Τεχνητής Νοημοσύνης  
Αναστασία Ζωή Σουλιώτου, Μαρία Γάτσου, Χριστίνα Συριοπούλου-Δελλή και Μιχάλης Χριστοδούλου

11:15-11:30 Τεχνητή νοημοσύνη και μουσική παράδοση στη σχολική τάξη: Νέες προσεγγίσεις, νέες προοπτικές  
Δημήτριος Χατζηγιαννάκης, Στέφανος Φευγαλάς και Αγνή Παπαδοπούλου

11:30-11:45 Σχεδιασμός διαδραστικού εκπαιδευτικού εργαλείου Τεχνητής Νοημοσύνης για τη διάσωση και μετάδοση της Σφυριάς  
Αντώνιος Κιούσης

## Διάλειμμα (15')

## Συνεδρία 5: Ψηφιακές Αφηγήσεις, Πολιτιστικοί Οργανισμοί και Δημιουργική TN

Προεδρεύων: Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος - Καθηγητής, Ιόνιο Πανεπιστήμιο

12:00-12:15 Εξηγήσιμη TN και Εμβυθιστική Δημοσιογραφία: Διαφάνεια και Εξατομίκευση

|             |   |
|-------------|---|
|             | στις Ειδήσεις<br>Ιωάννα Γεωργία Εσκιάδη   |
| 12:15-12:30 | ΜΥTHOLOGIO: Ένας Εικονικός Ξεναγός για την Ανάδειξη Μυθολογικών Διαδρομών<br>Αναστασία Καράμπελα, Κωνσταντίνος Μουρλάς, Κατερίνα Σωτηράκου και Ελένη Μαρία Νησωτάκη |
| 12:30-12:45 | Ψηφιακές Αφηγήσεις Βιωσιμότητας στους Πολιτιστικούς Οργανισμούς: Ρητορική, Διαφάνεια και Εμπιστοσύνη<br>Δέσποινα Τσαβδαρίδου και Ειρήνη Παπαδάκη                    |

### Ανασκόπηση 2ης ημέρας και Βραβείο καλύτερης εργασίας

Προεδρεύοντες: Κωνσταντίνος Μουρλάς, Παναγιώτης Γερμανάκος

### Λήξη συνεδρίου και Ανακοίνωση CCLabs 2027

Προεδρεύων: Κωνσταντίνος Μουρλάς - Καθηγητής, ΕΚΠΑ

|             |   |
|-------------|---|
| 13:30-14:00 | Καθηγητής Γεώργιος Λάππας - Διευθυντής Εργαστηρίου Ψηφιακών Μέσων και Στρατηγικής Επικοινωνίας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας |
|-------------|---|