



Τμήμα Αρχειονομίας, Βιβλιοθηκονομίας και Μουσειολογίας

Αρχειακά νοταριακά κατάστιχα της Βενετοκρατίας στην Κέρκυρα: Εσωτερική διάρθρωση και δομικά χαρακτηριστικά

Αναστασία Σαμπαζιώτη
Υποψ. Διδάκτωρ

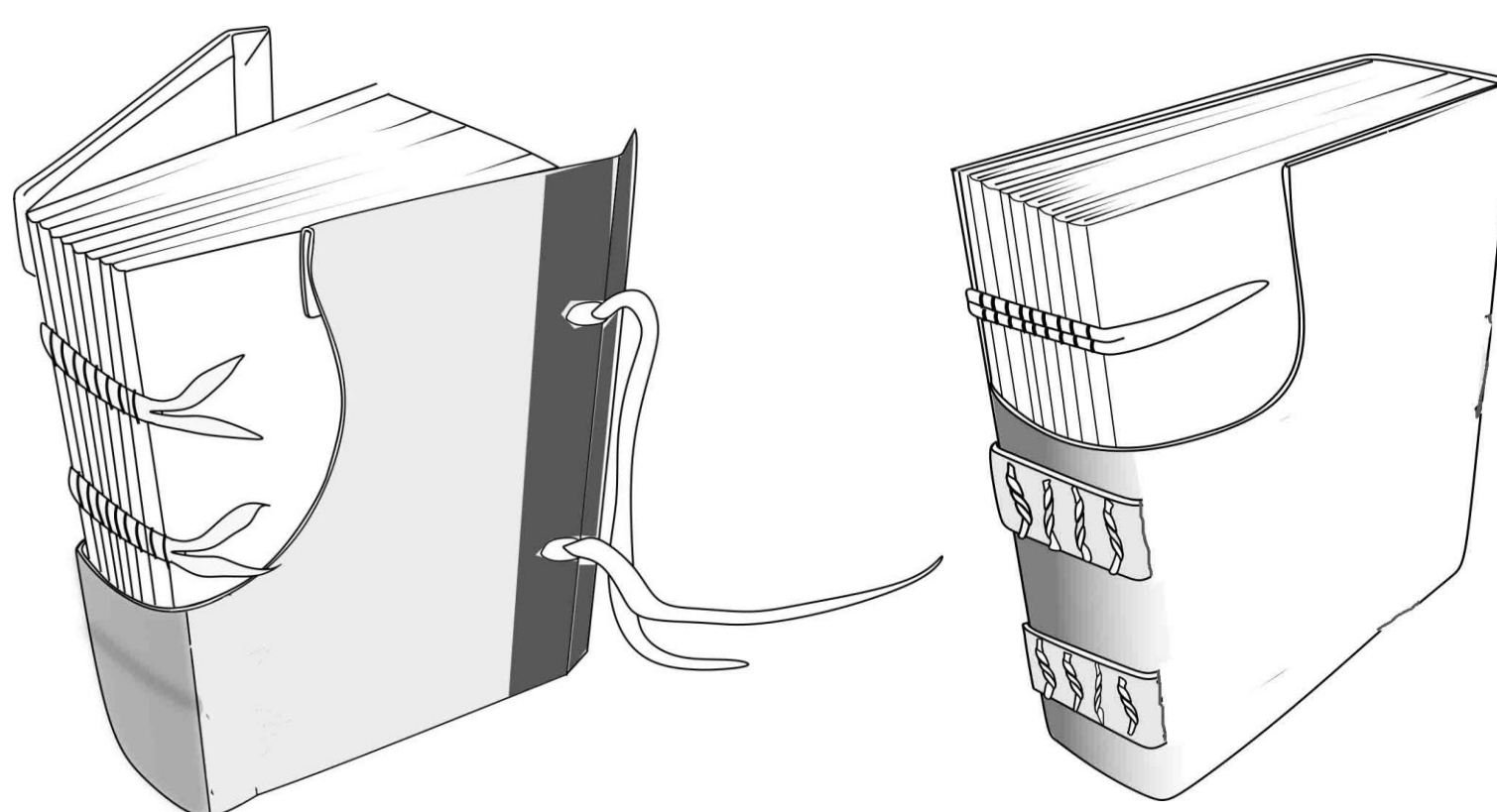
Αρχειακά νοταριακά κατάστιχα και Διοικητική ανασυγκρότηση στην Βενετοκρατία.



Βενετία Bolognino Zaltieri, 16ου αι.

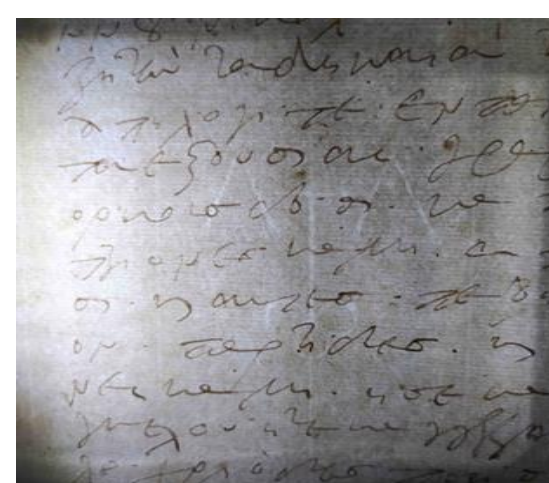
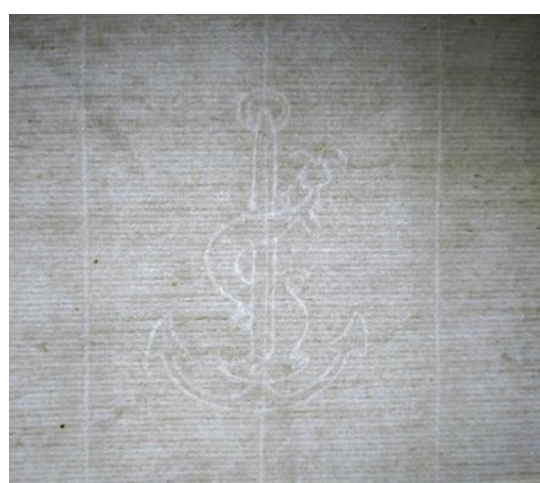
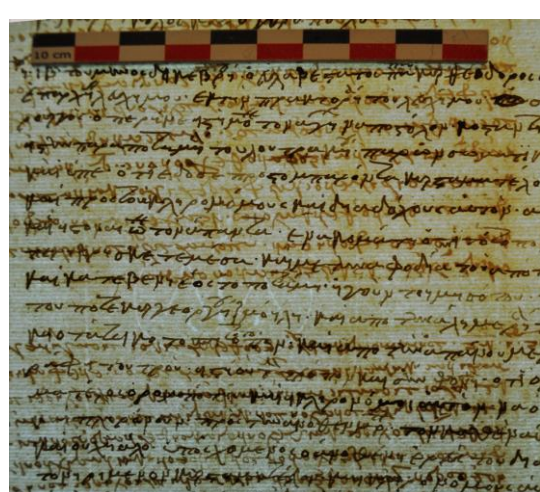
Οι διοικητικές πρακτικές της Γαληνοτάτη Δημοκρατία της Βενετίας προσαρμόστηκαν τον 16ο αιώνα στις απαιτήσεις της απομακρυσμένης διακυβέρνησης και στις πιέσεις του Βενετο-Οθωμανικού ανταγωνισμού με την αυτοκρατορία του Σουλεϊμάν Α΄, η κρίση στην Κέρκυρα μετά την εισβολή του Hayreddin Barbarosa το 1537 ανέδειξε την ανάγκη ανασυγκρότησης, όπου οι πρακτικές βιβλιοδοσίας και συστηματικής αρχειοθέτησης ενισχύθηκαν ως βασικά εργαλεία ελέγχου και διοικητικής συνοχής.

Γενικά Αρχεία Κράτους (Γ.Α.Κ.) Αρχεία Νομού Κέρκυρας



Στα Γενικά Αρχεία Κράτους (Γ.Α.Κ.) – Αρχεία Νομού Κέρκυρας οι αρχειακές σταχώσεις της Βενετοκρατίας στα αρχειακά νοταριακά κατάστιχα ακολουθούν αντίστοιχες τεχνικές της Κεντρικής και Βόρειας Ευρώπης της ίδιας περιόδου.

Υδατόσημα και Χαρτί στα Αρχειακά Κατάστιχα Κέρκυρας κατά τη Βενετοκρατία.



Το διερχόμενο φως αποκαλύπτει υδατόσημα σε χαρτιά φύλλα ΓΑΚ-ΑΝΚ Β.65

Το χειροποίητο χαρτί ιταλικής προέλευσης αναδεικνύει, μέσα από τις διαδρομές και τα εμπορικά του δίκτυα, τις πρακτικές της Βενετικής διοίκησης, τις επιχειρηματικές τακτικές που αναπτύχθηκαν μεταξύ Ανατολής και Δύσης, καθώς και τις οικονομικές σχέσεις της Γαληνοτάτης με τις περιοχές που βρίσκονταν στη σφαίρα επιρροής της. Τα υδατόσημα αποτελούσαν αναπόσπαστα και κύρια χαρακτηριστικά στοιχεία της παραγωγής του χαρτιού, δηλώνοντας την προέλευση και τεκμηριώνοντας την ποιότητά της.

Βιβλιοδετικά χαρακτηριστικά των αρχειακών νοταριακών κατάστιχων της Κέρκυρας στη Βενετοκρατία.



Ράχη κατάστιχου ΓΑΚ-ΑΝΚ Τ.12 με εμφανείς ραφές που συγκρατούν τα τεύχη, με δυο κομμάτια δέρματος προκαλώντας έντονο κύρτωμα.

Η καταγραφή και η μελέτη των βιβλιοδετικών τεχνικών διαμέσου της μορφολογικής ανάλυσης, της εσωτερικής διάρθρωσης και των δομικών χαρακτηριστικών, εκτός της πρωτογενούς έρευνας στα υλικά και στους τρόπους κατασκευής, παρέχει πληροφορίες και για την διοικητική και οικονομική ιστορία.

Φωτογραφίες –Σχέδια, Προσωπικό αρχείο Αναστασίας Σαμπαζιώτη.
Δρακάκης Μ., Κοντοπανάγου Κ., Νοτάριος Κέρκυρας Ιερέυς Αντώνιος Βασιλάς, Πάτρα, 2022.



research-day
ΙΟΝΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

<https://conferences.ionio.gr/research-day>



Ημέρα Έρευνας 2026

Τρίτη 17 Μαρτίου 2026 - Ιόνιο Πανεπιστήμιο

